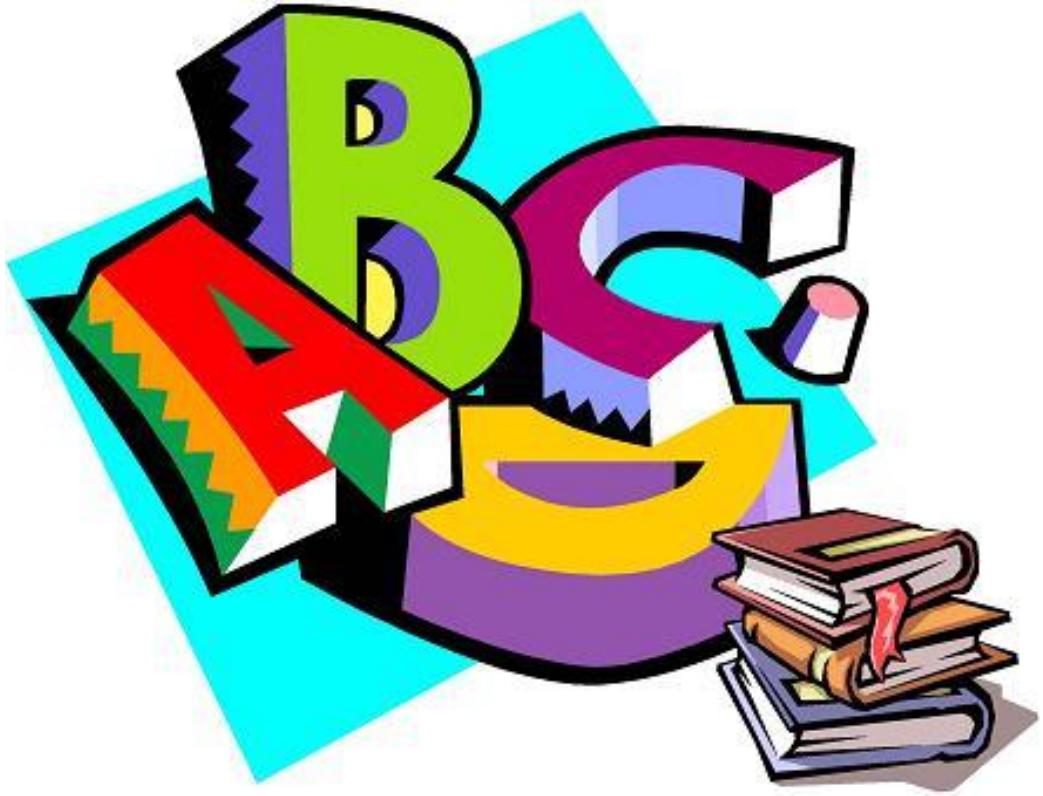
ISTITUTO COMPRENSIVO COMPLETO DI MORNAGO

SCUOLA PRIMARIA

CURRICULUM VERTICALE

ITALIANO


ABC

ITALIANO
CLASSE PRIMA

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	▪ Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali e semplici narrazioni. ▪ Comunicare idee, esperienze e bisogni seguendo un ordine logico.	▪ Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sui diversi linguaggi non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine-grafica). ▪ Comprendere, ricordare e riferire i contenuti es-senziali dei testi ascoltati. ▪ Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. ▪ Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici seguendo un ordine temporale.	▪ Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni. ▪ Produrre comportamenti adeguati a richieste verbali. ▪ Memorizzare testi di semplici filastrocche, anche con il supporto di linguaggi non verbali: mimico-gestuale, grafico-figurativo. ▪ Formulare oralmente risposte adeguate a semplici domande. ▪ Riferire su argomenti noti con semplicità, ma in modo chiaro e lineare ▪ Riferire un'esperienza personale in modo comprensibile, utilizzando gli indicatori spazio-temporali (prima, dopo, quando, dove, …). ▪ Riferire il contenuto di un testo ascoltato, in modo comprensibile, utilizzando immagini ordinate. ▪ Utilizzare un lessico adeguato alla situazione. ▪ Formulare semplici frasi, rispettando le concordanze (genere e numero)

LETTURA	▪ Leggere semplici testi (consegne, filastrocche, brevi racconti, descrizioni) ▪ Leggere e comprendere il contenuto di consegne e brevi testi rispondendo a questionari con risposte a scelta multipla illustrate o con vero/falso. ▪ Scoprire la funzione comunicativa della lettura.	▪ Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi e semplici poesie.	▪ Estrapolare le vocali dal contesto noto. ▪ Leggere collettivamente testi che contengono parole formate da vocali e consonanti note. ▪ . ▪ Leggere testi graduati: consegne, filastrocche, poesie, racconti, descrizioni. ▪ Comprendere collettivamente e/o individualmente testi graduati (presenti nei testi adottati e/o forniti dall'insegnante) con proposte di comprensione di vario tipo: domande guida, questionari anche con risposte a scelta multipla illustrate. ▪ Mettere in corrispondenza testo scritto con immagini. ▪ Ricostruire un semplice testo narrativo riordinando le sequenze (3 – 4) con l'aiuto di immagini. ▪ Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendo 2 istruzioni. ▪ Leggere rispettando i tratti prosodici fondamentali (pausa). ▪ Memorizzare filastrocche e brevi poesie.
SCRITTURA	• Scrivere autonomamente frasi logiche e strut-turalmente corrette. .	. ▪ Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. ▪ Organizzare dal punto di vista grafico la comu-nicazione scritta, utiliz-zando anche diversi ca-ratteri. ▪ Scrivere sotto dettatura e/o autonomamente gli ele-menti del codice verbale.	▪ Formulare e scrivere frasi accettabili; arricchire frasi minime. ▪ Osservare le immagini, formulare e scrivere la didascalia. ▪ adatta . ▪ Produrre collettivamente e/o individualmente semplici testi con funzioni comunicative diverse (racconti di vissuti personali e/o collettivi)

			▪ Riordinare semplici frasi. ▪ Date 3 o 4 immagini in ordine cronologico, scrivere le didascalie corrispondenti. ▪ Usare il punto e le maiuscole. .
LESSICO	▪ Riflettere sul lessico, sui si-gnificati e sulle principali rela-zioni tra le parole.	▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale	▪ Riconoscere e dare spiegazioni dei termini non noti di un semplice testo ricavando il significato dal contesto ▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
GRAMMATICA E RILESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	▪ Rispettare le convenzioni ortografiche conosciute in frasi o brevi testi dettati ▪ Riconoscere se una frase è o no completa dal punto di vista logico -strutturale	• Acquisire una prima consapevolezza della struttura della lingua orale e scritta. • Rispettare le convenzioni di scrittura della lingua italiana conosciute.	▪ Orientare correttamente il tratto grafico delle lettere nella scrittura ▪ Organizzare spazialmente da un punto di vista grafico la comunicazione scritta. ▪ Decifrare e riprodurre in stampato maiuscolo le vocali, i grafemi e le corrispondenti sillabe. ▪ Decifrare e riprodurre in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo i grafemi e le corrispondenti sillabe. ▪ Scrivere parole composte da vocali e dalle consonanti note, sotto dettatura ed autodettatura. ▪ Decifrare e riprodurre in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo ▪ Riconoscere ed usare i digrammi e i raddoppiamenti ▪ Decifrare e riprodurre la consonante Q

ITALIANO cl.2^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il proprio turno. ▪ Ascolta e comprende il significato delle comunicazioni linguistiche orali cogliendone il senso e le informazioni principali.	▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. ▪ Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. ▪ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso. ▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta, con l'aiuto di domande-stimolo dell'insegnante. ▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, con la guida di domande dell'insegnante.	▪ Esercitare la capacità di attenzione e di memorizzazione. ▪ Partecipare spontaneamente alle conversazioni rispettandone le regole. ▪ Formulare domande pertinenti e produrre risposte adeguate alla situazione . ▪ Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. ▪ Usare un lessico appropriato. ▪ Avere una pronuncia corretta. ▪ Trarre dall'ascolto informazioni di immediato interesse e utilizzo. ▪ Formulare ipotesi sul significato di parole conosciute e sconosciute, partendo dal contesto. ▪ Chiedere precisazioni all'interno di una situazione comunicativa. ▪ Riconoscere e distinguere gli enunciati dichiarativi, interrogativi e imperativi. ▪ Riconoscere il significato e la funzione di un semplice messaggio. ▪ Comprendere le principali informazioni fornite in modo esplicito (personaggi, tempi, luoghi e azioni in ordine cronologico). ▪ Saper operare collegamenti tra le informazioni fornite dal testo e la propria esperienza. ▪ Fornire resoconti coerenti e completi delle proprie esperienze. ▪ Esporre il contenuto di ciò che si ascolta. ▪ Distinguere testi realistici da quelli fantastici. ▪ Comprendere le informazioni di testi di vario genere. ▪ Rispondere oralmente in modo adeguato a

			semplici domande: - con l'uso dei nessi logici: quando, perché, … - che implicano giudizi di valore: ti piace…? - ipotetiche in modo logico: ti piacerebbe …? - sul contenuto di conversazioni e narrazioni ▪ Fornire resoconti coerenti e completi delle proprie esperienze e di eventi non vissuti in prima persona. ▪ Comunicare con codici diversi. ▪ Nell'esposizione orale usare gli indicatori spazio-temporali e frasi strutturalmente corrette.
LETTURA	▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. ▪ Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	▪ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. ▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo. ▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, poetici, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande-guida. ▪ Comprendere testi di tipo diverso legati ad esperienze pratiche. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari , sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. .	▪ Riconoscere il rapporto tra segno e suono nei casi più complessi. ▪ Leggere ad alta voce in modo scorrevole. ▪ Individuare termini non noti ed espressioni non chiare. ▪ Comprendere globalmente il significato di una frase. ▪ Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande-guida (Chi? Dove? Quando?). ▪ Rispondere a domande con risposta a scelta multipla relative a brani letti di tipo narrativo, di contenuto esperienziale e descrittivi di persone, animali e cose. ▪ Comprendere le principali informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico). ▪ Distinguere un testo reale da un testo fantastico. ▪ Nei testi descrittivi individuare i dati sensoriali e le informazioni sul carattere e sul comportamento. ▪ Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni.

			▪ Leggere e comprendere il contenuto di testi poetici e brevi filastrocche, individuando l'argomento e le informazione esplicite. ▪ Scoprire le caratteristiche delle filastrocche. ▪ Leggere semplici filastrocche e poesie e scoprire versi e rime. ▪ Leggere a voce alta e silenziosamente un semplice racconto, comprenderne il contenuto e riesporlo con parole proprie.
SCRITTURA	▪ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alla esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali ed i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica	▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane b(contesto scolastico e/o familiare. ▪ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	▪ Usare una grafia comprensibile. ▪ Rispettare l'ordine grafico convenzionale: spaziatura e impaginazione. ▪ Riprodurre i fonemi attraverso i segni grafici convenzionalmente corrispondenti. ▪ Applicare le regole ortografiche. ▪ Data una sequenza d'immagini, scrivere un testo-didascalia. ▪ Ricostruire la propria esperienza analizzandola con progressiva autonomia. ▪ Tradurre un racconto in sequenza di immagini e viceversa. ▪ Scrivere semplici testi narrativi relativi al proprio vissuto o fantastici, in modo corretto, chiaro e coerente. ▪ Produrre semplici testi descrittivi. ▪ Comporre resoconti di esperienze che si articolino in una semplice sequenza di pensieri. ▪ Avviare all'utilizzo dei connettivi temporali e logici per dare coerenza e connessione logica alle proprie sequenze di pensiero. ▪ Usare in modo coerente le congiunzioni più ricorrenti e alcuni nessi causali per collegare i vari pensieri. ▪ Usare un lessico chiaro ed appropriato. ▪ Rispondere a domande di comprensione in modo completo ▪ Riconoscere all'interno di un testo le sequenze che lo compongono, come avvio al riassunto.

	della frase semplice.		▪ Utilizzare una sequenza di immagini per produrre testi . ▪ Manipolare semplici testi narrativi in base ad un vincolo dato (cambiare il finale, inventare un titolo, …) ▪ Pianificare un testo secondo la struttura ▪ Pianificare il testo secondo i criteri di coerenza spazio-temporale. ▪ Giocare con le parole: inventarle, modificarle, … ▪ Inventare rime. ▪ Trasformare versi. ▪ Inventare filastrocche e poesie.
LESSICO	▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali ed i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. ▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.	▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Utilizzare correttamente termini nuovi in conversazioni e riesposizioni. ▪ Usare un lessico appropriato. ▪ Utilizzare correttamente termini nuovi in conversazioni e riesposizioni.
	▪ Scrive testi corretti	▪ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es.	▪ Riconoscere le lettere dell'alfabeto in ordine e nei vari caratteri.

GRAMMATICA E RILESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	nell'ortografia, chiari e coerenti. ▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali ed i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. ▪ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	differenze tra testo orale e testo scritto). ▪ Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese.	▪ Usare le iniziali maiuscole. ▪ Usare una grafia comprensibile. ▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ▪ Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta : digrammi, eccezioni, accento, apostrofo. ▪ Usare la lettera h ▪ Riconoscere ed usare i segni di punteggiatura: - il punto - il punto di domanda e il punto esclamativo - la virgola ▪ Scoprire la frase come serie ordinata di parole. ▪ Riconoscere l'accettabilità della frase secondo criteri di ordine e concordanza delle parole, completezza degli elementi fondamentali e senso logico. ▪ Scoprire il ritmo delle parole. ▪ Dividere in sillabe parole bisillabe, trisillabe, complesse. ▪ Individuare soggetto e predicato. ▪ Scoprire il verbo come azione. ▪ Costruire, arricchire, semplificare e trasformare le frasi. ▪ Riconoscere parole unite da legame di forma (giochi linguistici). ▪ Riconoscere parole unite da legame di significato (sinonimi). ▪ Individuare somiglianze e differenze tra parole.

ITALIANO cl. 3^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	▪ Partecipare ad una conversazione libera o a tema intervenendo in modo corretto e pertinente. ▪ Comprendere il significato delle comunicazioni linguistiche orali.	▪ Comunicare oralmente in modo significativo, rispettando i turni di parola. ▪ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. ▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	▪ Esercitare la capacità di attenzione e di memorizzazione. ▪ Partecipare spontaneamente alle conversazioni rispettandone le regole. ▪ Usare un lessico appropriato. ▪ Utilizzare correttamente termini nuovi in conversazioni e riesposizioni. ▪ Trarre dall'ascolto informazioni di immediato interesse e utilizzo. ▪ Individuare parole sconosciute, chiederne il significato e/o formulare ipotesi. ▪ Cogliere i punti essenziali di esperienze vissute e non. ▪ Chiedere precisazioni all'interno di una situazione comunicativa. ▪ Fornire resoconti coerenti e completi delle proprie esperienze e di eventi non vissuti in prima persona. ▪ Comprendere il significato di messaggi espressi in linguaggi non verbali. ▪ Distinguere testi realistici da quelli fantastici. ▪ Comprendere le informazioni di testi di vario genere. ▪ Esporre il contenuto di ciò che si ascolta. ▪ Comunicare con codici diversi. ▪ Formulare domande pertinenti ad un argomento trattato. ▪ Formulare domande riferite ad

			informazioni date.
LETTURA	▪ Leggere in modo espressivo ▪ Leggere vari tipi di testo e comprenderne il senso globale e le informazioni principali ▪ Leggere testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.	▪ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo. ▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, poetici, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. .	▪ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ▪ Leggere a voce alta e silenziosamente un semplice racconto, ,comprenderne il contenuto e riesporlo con parole proprie. ▪ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui,(tabelle, grafici, mappe…) in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ▪ Leggere semplici testi informativi per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ▪ Ipotizzare e dedurre dal contesto il significato dei termini non noti. ▪ Utilizzare il vocabolario per la ricerca del significato dei termini sconosciuti e dei sinonimi. ▪ Analizzare la struttura del testo narrativo. ▪ Analizzare semplici testi descrittivi, riconoscendone i dati sensoriali usati in funzione dello scopo.
SCRITTURA	▪ Scrive semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e	. ▪ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di	▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia ▪ Scrivere autonomamente rispettando i

	coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	interpunzione ▪ Usare la scrittura come forma di comunicazione.	principali segni di punteggiatura ▪ Usare in modo coerente le congiunzioni più ricorrenti e alcuni nessi causali per collegare i vari pensieri. ▪ Rispondere a domande di comprensione in modo completo ▪ Riconoscere all'interno di un testo le sequenze che lo compongono, come avvio al riassunto. ▪ Utilizzare una sequenza di immagini per produrre testi . ▪ Manipolare semplici testi narrativi in base ad un vincolo dato (cambiare il finale, inventare un titolo, …) ▪ Pianificare un testo secondo la struttura ▪ Pianificare il testo secondo i criteri di coerenza spazio-temporale.
LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche	▪ Usare un linguaggio convenzionale e corretto.	▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole ▪ Utilizzare correttamente termini nuovi in conversazioni e riesposizioni. ▪ Utilizzare il dizionario per ricercare il significato di parole ed espressioni non note
GRAMMATICA E RILESSIONE SUGLI USI DELLA	▪ Riflettere sul lessico, sui significati e sulle principali relazioni tra le	▪ Rispettare le convenzioni ortografiche ▪ Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto,	▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ▪ Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta :

LINGUA	parole. ▪ Cogliere l'efficacia comunicativa di un testo	verbo, complementi necessari) ▪ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche	digrammi, eccezioni, accento, apostrofo. ▪ Riconoscere le frasi accettabili e non accettabili (ordine e concordanza delle parole, completezza degli elementi fondamentali, senso logico) ▪ Riconoscere l'enunciato minimo (soggetto e predicato verbale) ▪ Riconoscere il soggetto sottointeso ▪ Utilizzare le espansioni per arricchire l'enunciato minimo ▪ Cogliere le differenze tra le modalità comunicative di un testo espresso oralmente e di un testo scritto.

ITALIANO
CLASSE QUARTA

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione , discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali" diretti" o " trasmessi" dai media cogliendone il senso, le	• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo alcuni elementi descrittivi e informativi. • Esprimere esperienze , stati d'animo, emozioni, in modo spontaneo o guidato, rispettando l'ordine causale e temporale. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,…) • Formulare domande pertinenti durante o dopo l'ascolto • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche • Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo semplici spiegazioni ed esempi. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in	▪ Comprendere messaggi provenienti da fonti diverse (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni,...) selezionando le informazioni principali da quelle secondarie, cogliendone le intenzioni e gli scopi comunicativi. ▪ Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) ▪ Individuare i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parole-chiave, nessi logici. ▪ Comprendere brevi registrazioni e video registrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare. ▪ Individuare dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali). ▪ Individuare il significato di nuovi termini in base al significato ▪ Riconoscere punti di vista diversi e rispettarli. ▪ Partecipare ad una conversazione in modo ordinato, corretto e pertinente. ▪ Esprimere la propria opinione in discussioni,

	informazione principali e lo scopo. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio • E' consapevole .che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-	modo comprensibile e pertinente. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio. .	curando l'aspetto lessicale. ▪ Raccontare esperienze, situazioni, stati d'animo rispettando l'ordine logico-cronologico. ▪ Organizzare le informazioni relative a contenuti diversi ed esporle in modo coerente, mettendo in evidenza gli aspetti più importanti (attività multidisciplinare). ▪ Fornire istruzioni anche osservando immagini, schemi, mappe. ▪ Ricostruire sinteticamente la trama di testi letti o ascoltati ▪ .Adattare il messaggio alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

	sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi		

LETTURA	• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sisntetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Padroneggia e applica in	• Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce • Usare, con la guida di schemi forniti dall'insegnante, opportune strategie per analizzare il contenuto dei testi letti: porsi domande, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per ipotizzare il contenuto del testo. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti ed esprimendo un parere personale • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc) per scopi pratici e conoscitivi, con la guida dell'insegnante o con la collaborazione dei compagni. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento, …, legati all'esperienza	▪ Leggere silenziosamente un testo con modalità diverse secondo lo scopo (per il piacere di leggere, per ricavare informazioni, per studiare, …) ▪ Leggere correttamente vari tipi di testo con espressione, usando intonazioni di voce tali da rappresentare efficacemente i contenuti. ▪ Comprendere il significato di parole analizzando il contesto. ▪ Ricercare, leggere e comprendere informazioni provenienti da fonti diverse. ▪ Riconoscere nei diversi testi in uso le parti di cui sono composti e le loro peculiari caratteristiche. ▪ Riconoscere nei testi le parole-chiave. ▪ Suddividere un testo in sequenze. ▪ Titolare le sequenze (avvio al riassunto). ▪ Leggere informazioni date in forma

	situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	concreta.	schematica (schemi, tabelle). ▪ Leggere e ricavare da un testo schemi strutturali o idee-guida come spunto per la produzione. ▪ Familiarizzare con le principali tipologie testuali (diario, mito, leggenda, fiaba, favola, …) riconoscendone la struttura narrativa come radice comune. ▪ Riconoscere nei testi in prosa e in versi le principali figure poetiche (similitudine, metafora, personificazione, onomatopee, …). ▪ Leggere, memorizzare e recitare poesie.
SCRITTURA	• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai	• Raccogliere le idee, organizzarle in punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza con l'aiuto di domande guida, schemi e scalette date. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Srivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc) • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	▪ Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. ▪ Scrivere usando correttamente la punteggiatura. ▪ Modificare testi narrativi secondo le indicazioni date (dal reale al fantastico; cambiare le caratteristiche dei personaggi,degli ambienti,…). ▪ Completare o elaborare semplici schemi di testi narrativi, descrittivi, informativi. ▪ Scrivere un testo narrativo (racconto, diario, lettera, fiaba) seguendo una traccia data o elaborata collettivamente o individualmente.

	principali connettivi.	• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di punteggiatura	▪ Produrre testi narrativi: - Introducendo parti descrittive - Utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - Utilizzando i connettivi logici e spazio-temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, …) ▪ Scrivere un testo stabilendo il registro linguistico da usare in base allo scopo e al destinatario (lessico, emozioni, esclamazioni, battute,…) ▪ Produrre testi descrittivi di: - Persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - Animali (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini) - Ambienti e paesaggi (parole dello spazio,ordine di presentazione, percorso dello sguardo) - Oggetti (collocazione, forma, materiale, uso, ...) utilizzando dati sensoriali, dati dinamici e statici, aggettivazioni e termini specifici ▪ Inserire adeguatamente parti descrittive in testi narrativi.

			▪ Riassumere vari tipi di testo applicando la tecnica conosciuta (suddivisione in sequenze, titolazione, sottolineatura delle informazioni utili,…). ▪ Comporre individualmente o in gruppo testi poetici, utilizzando gli elementi costitutivi conosciuti (vedi "Leggere"). ▪ Comporre acrostici, mesostici, tautogrammi, calligrammi.
LESSICO	• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) • Padroneggia e applica in situazioni	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso) • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio, anche con l'aiuto del dizionario. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	▪ Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa ▪ Leggere e ipotizzare il significato di vocaboli analizzando il contesto. ▪ Ricercare parole sul vocabolario, leggerne e comprenderne il significato; utilizzare i vocaboli per comporre frasi d'uso. ▪ Riconoscere ed usare neologismi, parole straniere, espressioni figurate. ▪ Riconoscere e utilizzare correttamente sinonimi, omonimi, e contrari.

	diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi		
GRAMMATICA E RILESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del	• Individuare i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) attraverso giochi di manipolazione della lingua. • Individuare e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico), attraverso giochi di manipolazione linguistica • Individuare l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi), attraverso l'esame del testo e giochi di costruzioine, decostruzione della frase. • Individuare e riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando)*, attraverso attività di costruzione, decostruzione, trasformazione del testo • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per correggere eventuali errori	▪ Consolidare le regole ortografiche. ▪ Usare gli articoli determinativi e indeterminativi. ▪ Classificare e usare il nome secondo genere e numero. ▪ Riconoscere i nomi invariabili. ▪ Riconoscere e usare i nomi primitivi, derivati, alterati, composti e collettivi. ▪ Distinguere i nomi alterati dai falsi alterati. ▪ Riconoscere, classificare e usare gli aggettivi (qualificativi, possessivi, numerali, dimostrativi). ▪ Riconoscere i pronomi personali con funzione di soggetto. ▪ Usare le congiunzioni (e, o, ma, perché, perciò, però, infatti, …). ▪ Conoscere e usare le preposizioni semplici e articolate. ▪ Conoscere i tempi semplici e composti del modo indicativo. ▪ Conoscere ed usare i segni di punteggiatura (virgola, punto, due punti, …). ▪ Usare correttamente la punteggiatura del discorso diretto. ▪ Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa.

	discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi		▪ Riflettere su comunicazioni orali, testi ascoltati o visti, per individuare l'uso corretto di pause, intonazione, gestualità, ritmo. ▪ Riconoscere il soggetto nella frase. ▪ Individuare il soggetto sottinteso. ▪ Riconoscere il predicato verbale. ▪ Distinguere il predicato verbale e il predicato nominale. ▪ Individuare l'enunciato minimo e le espansioni di una frase. ▪ Riconoscere le espansioni della frase. ▪ Formulare la domanda implicita a cui rispondono le espansioni. ▪ Individuare il gruppo del soggetto e del verbo. ▪ Completare frasi minime con espansioni adeguate.

ITALIANO
CLASSE QUINTA

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ▪ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi"dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi ▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, …) ▪ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto ▪ ▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra-scolastiche. ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente.	▪ Ascoltare messaggi provenienti da fonti diverse. ▪ Comprendere le istruzioni per l'esecuzione di attività didattiche e le spiegazioni relative ai contenuti delle attività proposte. ▪ Rilevare da una comunicazione le informazioni principali (completamento di schemi, percorsi, risposte a scelta multipla, … attività multidisciplinare) ▪ Riconoscere le informazioni implicite in un messaggio orale. ▪ Comprendere vari tipi di comunicazione linguistica cogliendone le intenzioni e gli scopi comunicativi. ▪ Prestare attenzione agli interventi in una discussione e comprendere le intenzioni degli interlocutori, le loro motivazioni e il loro punto di vista. ▪ Distinguere i vari tipi di testo veicolati dai media; comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi (annunci, bollettini, pubblicità..) ▪ Raccontare esperienze e vissuti personali, rispettando un ordine logico – temporale. ▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

		▪ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ▪ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	▪ Partecipare ad una conversazione esprimendosi in modo chiaro, coerente, pertinente e corretto (rispetto dei tempi e delle modalità) ed adeguando il messaggio agli interlocutori e alla situazione comunicativa. ▪ Sostenere il proprio punto di vista in modo efficace in un dialogo e riconoscere la validità di opinioni diverse, modificando, ove necessario, le proprie ▪ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. . ▪ Ricostruire oralmente la trama di un racconto seguendo un proprio schema mentale. ▪ Esporre in modo chiaro ed efficace i contenuti degli argomenti trattati, seguendo uno schema prestabilito (attività trasversale alle diverse discipline). ▪ Fornire spiegazioni e informazioni in relazione a scopi comunicativi precisi. ▪ Riconoscere i linguaggi specifici riferibili a figure professionali del mondo del lavoro e dei media utilizzati quotidianamente. Adeguare il proprio linguaggio al contesto, utilizzando anche un lessico specifico.
LETTURA	. ▪ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne	▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, porsi domande all'inizio e	▪ Leggere silenziosamente un testo dimostrando di comprendere e di riconoscere il tipo, lo scopo e il contenuto. ▪ Leggere correttamente testi usando intonazioni di voce tali da rappresentare efficacemente i contenuti.

	individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi ▪ Utilizza abilità funzionali allo studio, individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica ▪ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione , delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli orari, grafici, mappe) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc..) ▪ Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ▪ Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più	▪ Ricavare dal titolo, dalle immagini e dalle relative didascalie l'argomento e/o il senso globale del testo. ▪ Comprendere il significato di parole analizzando il contesto. ▪ Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ▪ Ricercare in un testo le informazioni in funzione della comprensione e della sintesi, sottolineando, annotando, costruendo mappe o schemi. ▪ Consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o progetti di studio e di ricerca (dizionari, atlanti geografici, testi multimediali,…) ▪ Leggere e verbalizzare informazioni date in forma schematica ▪ Consultare"strumenti" diversi (atlante, dizionario, enciclopedia) per reperire informazioni e utilizzarle. ▪ Leggere e comprendere istruzioni scritte per svolgere un gioco, realizzare un prodotto o un procedimento.

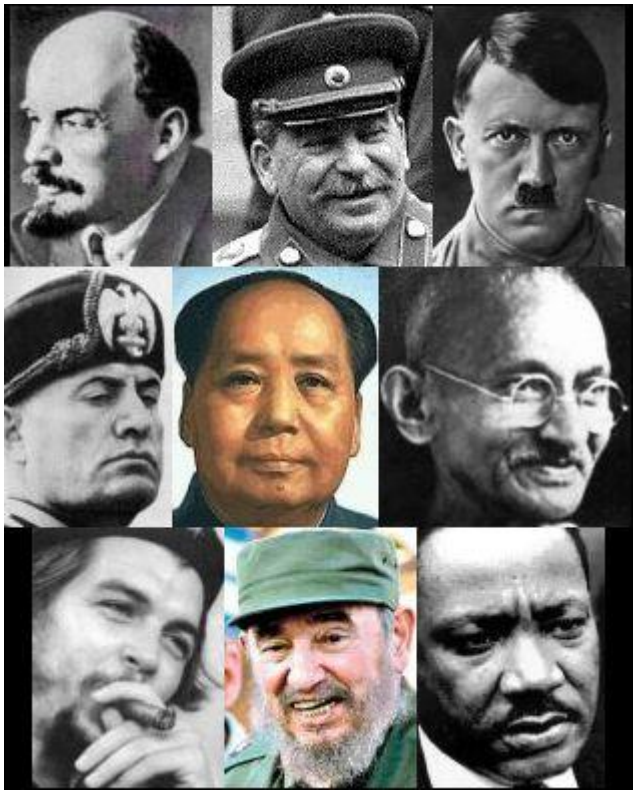
		evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
SCRITTURA	▪ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o altrui che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ▪ Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. ▪ Rielaborare testi / ad es.: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo,) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di video – scrittura. ▪ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette,…). ▪ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche	▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o altrui che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ▪ Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto e con adeguato uso della punteggiatura. ▪ Completare o elaborare semplici schemi di produzione (testi narrativi, descrittivi, informativi). ▪ Comporre testi narrativi inserendo adeguatamente parti descrittive e riflessive. ▪ Scrivere testi utilizzando strutture predefinite, date o elaborate, stabilendo il registro linguistico in base allo scopo e al destinatari: lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca. ▪ Rielaborare testi in prosa variando le sequenze strutturali, il tempo, il luogo, i personaggi. ▪ Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. ▪ Rielaborare vari tipi di testo applicando le tecniche conosciute (parafrasare, riassumere, trasformare, completare un testo). ▪ Approfondire la conoscenza di alcune norme di scrittura sperimentando giochi di parole. ▪ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette,…). ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

		e argomenti di studio. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ▪ Sperimentare liberamente, anche con l'l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta, integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. ▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfo–sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	▪ Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.
LESSICO	▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali della lingua italiana. ▪ Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.	▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Usare il dizionario come strumento di consultazione. ▪ Comprendere che le parole hanno	▪ Interiorizzare il significato di termini nuovi, utilizzandoli in frasi d'uso. ▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. ▪ Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. ▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio, anche con l'uso del dizionario.

		diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ▪ Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato delle parole. ▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
GRAMMATICA E RILESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. ▪ Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice , alle parti del discorso e ai principali connettivi.	▪ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso,o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le	▪ Conoscere le origini della lingua italiana. ▪ Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ▪ Confrontare vocaboli dialettali e stranieri con quelli dell'italiano standard ▪ Riconoscere e usare neologismi, parole straniere, modi di dire. ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte. ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) ▪ Individuare il soggetto e il predicato nominale e verbale. ▪ Individuare l'enunciato minimo e le espansioni di una frase. ▪ Distinguere le espansioni dirette e indirette. ▪ Arricchire l'enunciato minimo creando frasi di senso compiuto. ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, avverbi, preposizioni, verbi.

		congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando, …). ▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione e correggere eventuali errori in base alle convenzioni ortografiche.	▪ Individuare e utilizzare le congiunzioni di uso più frequente: e, ma, infatti, perché, quando, … Rivedere la propria produzione e correggere eventuali errori in base alle convenzioni ortografiche.

Storia



STORIA CLASSE I

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sottoobiettivi di conoscenza e abilità
USO DELLE FONTI	▪ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	▪ Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	-Individuare i diversi gruppi di appartenenza e rappresentarli graficamente (famiglia, classe, amici, gruppo sportivo …). -Individuare le regole di comportamento relative ai diversi gruppi, ambienti e situazioni di vita. - Utilizzare disegni, fotografie, filmati, testimonianze oggetti ... per ricostruire e verificare fatti ed eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …)	-Distinguere la sequenzialità in racconti o fatti della storia personale. -Ordinare fatti ed esperienze in successione temporale secondo gli indicatori: prima, dopo, dopo ancora, infine. -Individuare la successione delle azioni in un breve testo narrativo. -Ordinare sequenze di immagini in successione temporale e verbalizzarle. -Individuare fatti che avvengono contemporaneamente nello stesso spazio o in spazi diversi. - Intuire la durata delle azioni. -Confrontare due o più avvenimenti e valutare la loro durata (l'intervallo e l'ora di lezione; la colazione e il pranzo; il sonno e il risveglio ...). - Collocare sulla linea del tempo eventi in successione. -Osservare fenomeni naturali e individuare la ciclicità.

			-Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario). -Individuare le parti della giornata, la successione dei giorni, dei mesi e delle stagioni. -Collocare attività proprie o dei familiari nei vari momenti della giornata. -Collocare fatti ed eventi nell'arco della settimana, del mese e dell'anno. -Costruire e utilizzare strumenti di scansione temporale (tabella dell'orario delle lezioni, calendari mobili, ruote di scansione di giorni, mesi e stagioni, diario…).
STRUMENTI CONCETTUALI	▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	▪ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l' ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. ▪ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ▪ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	-Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, animali, fenomeni naturali. -Utilizzare fonti e testimonianze per ricavare informazioni su cambiamenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, ambienti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	▪ Racconta i fatti analizzati e sa produrre semplici testi.	▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse tecnologiche. ▪ Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	-Rappresentare graficamente sequenze temporali relative a fatti vissuti o conosciuti e scrivere semplici didascalie. -Raccontare oralmente fatti ed eventi.

STORIA cl. II

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
USO DELLE FONTI	▪ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▪ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza. ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	▪ Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ▪ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. ▪ Individuare le trasformazioni di strumenti e oggetti nel tempo, rappresentarle o descriverle. ▪ Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti e utilizzando racconti di testimoni. ▪ Individuare i principali cambiamenti avvenuti , in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare.
ORGANIZZA-ZIONE DELLE INFORMAZIO-NI	▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematiz-zando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, …)	▪ Ordinare fatti ed eventi vissuti. ▪ Distinguere la durata reale e psicologica. ▪ Misurare la durata di un'azione. ▪ Rilevare durate diverse in ambiti e situazioni di vita vissuta. ▪ Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica. ▪ Conoscere le parti del giorno (alba, mattino,...). ▪ Conoscere strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ▪ Avviare alla lettura dell'orologio: le ore antimeridiane, pomeridiane.

			▪ Approfondire la conoscenza del calendario ▪ Utilizzare uno strumento di scansione temporale (calendario assenze, calendario del tempo atmosferico, diario…). ▪ Distinguere i fatti del presente e del passato, disponendoli opportunamente sulla linea del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	▪ Comprende i testi storici proposti a sa individuarne le caratteristiche. ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	▪ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo. ▪ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ▪ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	▪ Rappresentare graficamente sequenze temporali di un fatto vissuto o appreso e scrivere le didascalie. ▪ Individuare rapporti di causa-effetto all'interno di situazioni di vita vissuta. ▪ Riconoscere contemporaneità e successioni in esperienze vissute o in storie. ▪ Riflettere sui comportamenti nei diversi momenti della giornata (es. risveglio, addormentamento, igiene, a tavola…, tv…)e individuare e confrontare regole.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. ▪ Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	▪ Comunicare oralmente e per iscritto usando nessi temporali e logici (perché, e, ma,o).

STORIA cl. III

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
USO DELLE FONTI	▪ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▪ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).	▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica: orale, scritta, iconografica, materiale, audiovisiva. ▪ Classificare i documenti secondo la loro diversa natura. ▪ Conoscere e discriminare i diversi tipi di fonti e di reperti storici. ▪ Utilizzare fonti diverse per ricostruire una storia o un fatto. ▪ Conoscere il campo di lavoro dello storico. ▪ Conoscere gli studiosi del passato: paleontologo, archeologo, antropologo, geologo. ▪ Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. ▪ Individuare la storia di persone diverse, vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo, gli elementi di costruzione di una memoria comune. ▪ Conoscere le caratteristiche di un sito archeologico ed i metodi di estrazione dei reperti. ▪ Conoscere l'importanza dei fossili, come mezzi per ricostruire la storia della Terra e per conoscere antiche forme di vita . ▪ Conoscere e descrivere le fasi di formazione dei fossili. ▪ Conoscenza dell'importanza dei fossili, come mezzi per ricostruire la storia dell' uomo e le sue

			abitudini. ▪ “Leggere” ed interpretare alcune riproduzioni di fossili. ▪ Conoscere le caratteristiche di un sito archeologico ed i metodi di estrazione dei reperti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematiz-zando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪ Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, …)	▪ Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica. ▪ Rilevare durate diverse in ambiti di vita vissuta e rappresentarli sulla linea del tempo. ▪ Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere, …) ▪ Ricostruire la propria storia personale utilizzando reperti e collocare gli eventi sulla linea del tempo. ▪ Riconoscere i segni delle trasformazioni presenti sul territorio anche attraverso i documenti e le testimonianze; - collocare gli elementi (fonti diverse) nel tempo; - individuare la categoria di appartenenza: organizzazione sociale,ambiente,tecnologia,religione… -ricercare gli elementi generali significativi che caratterizzano il periodo storico di riferimento. ▪ Individuare le soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati. ▪ Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni

			precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, nascita della Terra, tempo dei dinosauri, primi uomini , neolitico).
STRUMENTI CONCETTUALI	▪ Comprende i testi storici proposti a sa individuarne le caratteristiche. ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	▪ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). ▪ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ▪ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	▪ Conoscere gli elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ▪ Conoscere la teoria scientifica dell'origine dell'Universo e dell'evoluzione della vita, fino alla comparsa dei mammiferi. ▪ Conoscere ed analizzare le principali caratteristiche degli animali preistorici. ▪ Conoscere l'evoluzione dei mammiferi sulla Terra e la comparsa dell'uomo. ▪ Conoscere le fasi della lenta evoluzione dell'uomo, delle sue caratteristiche fisiche e comportamentali, dagli ominidi all'Homo sapiens. ▪ Conoscere le tappe più importanti del Paleolitico. ▪ Conoscere i materiali usati e alcuni strumenti creati dall'uomo nel Paleolitico ed il loro utilizzo. ▪ Conoscere gli aspetti salienti della vita quotidiana nel Paleolitico: le tecniche di caccia, la scoperta del fuoco, …. ▪ Comprendere l'importanza della vita associata, nel tempo. ▪ Conoscere le prime forme d'arte e del culto dei morti. ▪ Distinguere il Paleolitico dal Neolitico. ▪ Analizzare i grandi cambiamenti del Neolitico ed alcuni aspetti della vita quotidiana: - la nascita dell'agricoltura - l'allevamento

			- la sedentarietà - la lavorazione dell'argilla - la nascita dei primi villaggi - la differenziazione dei ruoli e dei lavori - il baratto - la struttura ed i vantaggi delle palafitte. ▪ Conoscere alcuni aspetti dell'età dei metalli: fusione dei metalli, fabbricazione di armi ed utensili, … ▪ Conoscere l' "uomo venuto dal ghiaccio".
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	▪ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ▪ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	▪ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici, …) ▪ Imparare a consultare un manuale: struttura, impaginazione, indice. ▪ Leggere testi espositivi e di narrazione storica: - ricavare le informazioni principali, sintetizzarle,tabularle e/o schematizzarle - individuare i termini specifici ▪ Leggere ed analizzare testi di mitologia e/o epica. ▪ Costruire il quadro di civiltà (immagini e didascalie, schemi…) ▪ Riesporre gli argomenti studiati: –rispondendo a domande specifiche,verbalizzando schemi, analizzando documenti. - utilizzando opportunamente i termini specifici acquisiti

STORIA classe IV

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
USO DELLE FONTI	▪ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	▪ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ▪ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Classificare i documenti secondo la loro diversa natura. ▪ Conoscere e discriminare i diversi tipi di fonti e di reperti storici. ▪ Ricercare gli elementi significativi che caratterizzano il periodo storico di riferimento, utilizzando fonti diverse. ▪ Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. ▪ Individuare nella storia di civiltà diverse, vissute nello stesso tempo e in luoghi differenti, gli elementi di scambio che hanno accresciuto lo sviluppo delle stesse. ▪ Conoscere le caratteristiche di un sito archeologico. ▪ Conoscere l'importanza dei reperti, come mezzi per ricostruire la storia dell' uomo e le sue abitudini. ▪ Conoscere l'importanza di un museo come patrimonio culturale dell'umanità.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▪ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	▪ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	▪ Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione ai quadri storici studiati. ▪ Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere, …). ▪ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina), civiltà fenicia e giudaica. ▪ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ▪ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
STRUMENTI CONCETTUALI	▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo di altre civiltà. ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	▪ Osservare e analizzare la carta geo-storica delle civiltà studiate per individuare il luogo e il tempo del loro sviluppo. ▪ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione…). ▪ Individuare nessi premessa-conseguenza. ▪ Scoprire radici storiche antiche delle civiltà. ▪ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare eventi e strutture storiche. ▪ Stabilire confronti tra le civiltà coeve.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ▪ d. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	▪ Costruire il quadro di civiltà (immagini e didascalie, schemi, …). ▪ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici, …). ▪ Leggere testi espositivi e di narrazione storica: - ricavare le informazioni principali, sintetizzarle,tabularle e/o schematizzarle - individuare i termini specifici. ▪ Riferire informazioni storiche apprese: – rispondendo a domande specifiche,verbalizzando schemi, analizzando documenti. - utilizzando opportunamente i termini specifici acquisiti.

STORIA cl. V

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
USO DELLE FONTI	▪ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ▪ Individua	▪ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ▪ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Classificare i documenti secondo la loro diversa natura. ▪ Conoscere e discriminare i diversi tipi di fonti e di reperti storici. ▪ Ricercare gli elementi significativi che caratterizzano il periodo storico di riferimento, utilizzando fonti diverse. ▪ Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. ▪ Individuare nella storia di civiltà diverse, vissute nello stesso tempo e in luoghi differenti, gli elementi di scambio che hanno accresciuto lo sviluppo delle stesse. ▪ Conoscere le caratteristiche di un sito archeologico. ▪ Conoscere l'importanza dei reperti, come mezzi per ricostruire la storia dell' uomo e le sue abitudini. ▪ Conoscere l'importanza di un museo come patrimonio culturale dell'umanità.

	le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▪ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informati	▪ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	▪ Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione ai quadri storici studiati. ▪ Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere, …). ▪ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: la civiltà greca e romana. ▪ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ▪ Imparare a consultare un manuale (struttura, impaginazione, indice) e ricavare informazioni. ▪ Consultare materiale audiovisivo e risorse in rete.

	ci. ▪ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell' Impero romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		
STRUMENTI CONCETTUALI	▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successio	▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo di altre civiltà. ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	▪ Osservare e analizzare la carta geo-storica delle civiltà studiate per individuare il luogo e il tempo del loro sviluppo. ▪ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione…). ▪ Individuare nessi premessa-conseguenza. ▪ Scoprire radici storiche antiche delle civiltà. ▪ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare eventi e strutture storiche. ▪ Stabilire confronti tra le civiltà coeve.

	ni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.		
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ▪ d. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	▪ Costruire il quadro di civiltà (immagini e didascalie, schemi…). ▪ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici, …). ▪ Leggere testi espositivi e di narrazione storica: - ricavare le informazioni principali, sintetizzarle,tabularle e/o schematizzarle - individuare i termini specifici. ▪ Riferire informazioni storiche apprese: – rispondendo a domande specifiche,verbalizzando schemi, analizzando documenti. - utilizzando opportunamente i termini specifici acquisiti. ▪ Rielaborare informazioni e stabilire collegamenti anche con l’uso di strumenti informatici.

Geografia

GEOGRAFIA CLASSE 1°

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sotto obiettivi di conoscenza e abilità
ORIENTAMENTO	▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	▪ Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	-Individuare la posizione di un oggetto in rapporto a se stessi e ad un punto di riferimento. -Utilizzare gli indicatori topologici per definire la posizione di persone o di oggetti nello spazio, ponendole in relazione tra loro o in rapporto ad un punto di riferimento -Eseguire percorsi in uno spazio limitato e noto; ricostruirli mentalmente e rappresentarli iconograficamente anche con l'utilizzo di simboli. -Verbalizzare spostamenti o percorsi eseguiti personalmente o da altri.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	▪ Utilizza il linguaggio della geograficità per conoscere ambienti e percorsi.	▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	- Individuare gli spazi di un ambiente noto. -Rappresentare iconograficamente spazi di un ambiente noto,dislocandoli correttamente. - Avviare alla rappresentazione in pianta attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.
PAESAGGIO	▪ Individua i caratteri che connotano un ambiente.	▪ Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano l'ambiente di vita.	-Rappresentare un ambiente conosciuto (es. aula) e collocazione corretta degli elementi. -Osservare e rappresentare uno spazio vissuto in momenti diversi: lezione, intervallo, entrata, uscita.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Si rende conto che lo spazio è costituito da elementi aventi una funzione propria.	▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	-Osservare e descrivere ambienti diversi (ambiente scolastico o domestico). - Confrontare ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno. -Individuare la funzione degli spazi e degli arredi di ciascun ambiente. -Progettare la sistemazione degli elementi mobili in base ad uno scopo.

GEOGRAFIA cl. II

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ORIENTAMEN-TO	▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante,orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	▪ Utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti. ▪ Individuare la posizione di oggetti nello spazio secondo diversi punti di vista. ▪ Muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali. ▪ Osservare e descrivere ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico, quartiere) ▪ Orientarsi nello spazio circostante (casa - scuola) utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento. ▪ Individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese). ▪ Individuare punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa), utilizzando percorsi-tipo comuni. Eseguire un percorso in uno spazio limitato e noto, ricostruirlo mentalmente, e rappresentarlo iconograficamente. Raccontare spostamenti o percorsi eseguiti personalmente o da altri usando indicatori temporali e spaziali evidenziando il punto di partenza , quello di arrivo e gli elementi tra essi dislocati . ▪ Orientarsi ed operare su rappresentazioni iconografiche e sulla mappa di ambienti conosciuti. ▪ Rappresentare percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali. ▪ Interpretare e rappresentare spostamenti sul reticolo e sul piano cartesiano, utilizzando frecce direzionali e coordinate

			▪ Orientarsi su una mappa utilizzando le coordinate ed interpretando una legenda.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	▪ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ▪ Leggere la pianta dello spazio vicino.	Esplorare l'ambiente della scuola e della casa individuandone i diversi spazi e le loro funzioni. Descrivere oralmente e per iscritto la scuola (Es.: autodettato collettivo) usando gli indicatori spaziali e altro lessico specifico. Rilevare l'impronta di oggetti e disegnarli visti dall'alto per costruire una mappa (passaggio alla visione in pianta). ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. Analizzare la pianta di un edificio scolastico o di una casa e interpretare la legenda. Individuare in un ambiente rappresentato gli elementi fissi e gli elementi mobili
PAESAGGIO	▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, …) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente circostante. ▪ Rendersi conto che l'ambiente è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. ▪ Individuare le caratteristiche e le funzioni degli spazi pubblici (scuola) confrontandoli con quelli privati (casa) .

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.	▪ Individuare in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna.

GEOGRAFIA cl. III

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ORIENTAMENTO	▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	▪ Conoscere l'oggetto di studio della geografia ed il lavoro del geografo. ▪ Localizzare punti su di una mappa utilizzando le coordinate ▪ Orientarsi su una mappa utilizzando le coordinate ed interpretando una legenda. ▪ Individuare i punti di riferimento conosciuti in carte topologiche e mappe. ▪ Conoscere il percorso apparente del sole. ▪ Individuare i punti cardinali (anche con l'ausilio di riferimenti naturali quali il sole,la stella polare, ... e della bussola) per orientare se stessi e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...).
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	▪ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	▪ Conoscere i "campi di lavoro" della scienza e i più comuni strumenti usati dagli scienziati per approfondire l'osservazione, analizzare, misurare,… ▪ Conoscere piante e mappe come rappresentazioni geografiche di spazi più o meno estesi. ▪ Conoscere l'utilità e il significato dei simboli. ▪ Conoscere i vari tipi di carte : pianta,

	▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).		mappa, carta geografica, planisfero, carta tematica .. ▪ Interpretare ed utilizzare le legende in rappresentazioni iconiche e cartografiche. ▪ Operare riduzioni ed ingrandimenti in scala. ▪ Rappresentare oggetti ed ambienti in riduzione in scala ed in prospettiva verticale. ▪ Conoscere i colori e i simboli convenzionali usati nelle carte geografiche. ▪ Discriminare le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale. ▪ Utilizzare la terminologia specifica per indicare gli elementi di un paesaggio (rilievi, idrografia, flora, fauna, opere umane).
PAESAGGIO	▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.	▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi di un paesaggio. ▪ Rendersi conto che l'ambiente è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza e che l'intervento dell'uomo su uno di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. ▪ Individuare le trasformazioni dell'ambiente avvenute per opera della natura e/o dell'uomo. ▪ Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano. ▪ Comprendere i motivi che inducono l'uomo a

			modificare l'ambiente. ▪ Conoscere le caratteristiche dei principali ambienti: montagna, vulcani, collina, pianura, fiume e lago, mare; conoscere la loro origine, la flora e la fauna, i modi di vivere di chi vi abita e le trasformazioni subite nel tempo. ▪ Individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale, analizzando le soluzioni adottate. ▪ Osservare una carta fisica dell'Italia e individuare i diversi ambienti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive Trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	▪ Individuare in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna. ▪ Individuare e distinguere sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano. ▪ Leggere carte politiche e tematiche.

GEOGRAFIA classe IV

SETTORI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ORIENTAMENTO	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	▪ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta: filmati, fotografie,documenti cartografici,…	▪ Verificare il riconoscimento e l'uso dei punti cardinali nell'ambiente circostante ▪ L'alunno si orienta sulla carta geografica fisica e politica dell'Italia, utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali. ▪ Utilizza la carta geografica per collocare correttamente elementi fisici, politici, tematici. ▪ Completare cartine mute riferite al territorio italiano
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	▪ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio ▪ Ricava informazioni	▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. ▪ Localizzare sul planisfero e sul globo	▪ Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare e ricavare informazioni da fonti fotografiche, mappe,carte geografiche e satellitari. ▪ Rappresentare un ambiente conosciuto (aula, …) in riduzione scalare, utilizzando misure convenzionali.

	geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ▪ Localizzare le aree climatiche del territorio italiano.	
PAESAGGIO	▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Individuare le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio nazionale, utilizzando filmati, fotografie, ecc. ▪ Individuare e distinguere sulla carta geografica gli aspetti fisici e antropici del paesaggio italiano ▪ Individuare costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici del territorio nazionale (es.: confrontare due quadri ambientali di pianura o due quadri ambientali costieri). ▪ Individuare sul territorio nazionale le interazioni uomo ambiente e riconoscerne gli effetti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	▪ Individuare sulla carta geografica fisica e politica i confini geo-politici dell'Italia nell'Europa e nel mondo. ▪ Individuare e valorizzare gli ambienti di particolare interesse culturale e paesaggistico italiani (es. Dolomiti, ecc.) e provinciali (es. Sacro Monte di Varese).

GEOGRAFIA CLASSE V

SETTORI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ORIENTAMENTO	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	▪ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta: filmati, fotografie, documenti cartografici.	▪ L'alunno si orienta sulla carta geografica fisica e politica dell'Italia, utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali. ▪ Avviare all'utilizzo dell'atlante per orientarsi nel territorio europeo e mondiale ▪ Utilizzare la carta geografica per collocare correttamente elementi fisici, politici e tematici. ▪ Completare cartine mute riferite al territorio regionale italiano.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	▪ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio ▪ Ricava informazioni	▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	▪ Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare e ricavare informazioni fa fonti fotografiche, mappe, carte geografiche e satellitari. ▪ Conoscere le coordinate geografiche.

	geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	▪ Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ▪ Localizzare le aree climatiche del territorio italiano. ▪ Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	
PAESAGGIO	▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Individuare le caratteristiche fisiche e antropiche delle regioni italiane, utilizzando filmati, fotografie…. ▪ Individuare sul territorio mondiale le interazioni uomo ambiente e riconoscerne gli effetti. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche fisiche e climatiche dell'Europa ▪ Riconoscere somiglianze e differenze tra particolari paesaggi italiani , europei e mondiali.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,	▪ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	▪ Individuare sulla carta geografica fisica e politica i confini geo politici dell'Italia nell'Europa e nel mondo. ▪ Individuare e valorizzare gli ambienti di particolare interesse culturale e paesaggistico italiani.

	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		

English

Istituto Comprensivo Completo di Mornago
Lingua inglese CLASSE 1^

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e percorso operativo non sono divisi nei settori per mantenerne il carattere trasversale.
Poiché i libri di testo adottati sono differenti nell'ordine di presentazione di ambiti lessicali e strutture, queste verranno esplicitate dai docenti nella programmazione personale.

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	SETTORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sotto obiettivi di conoscenza e abilità
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Avvia la conoscenza di alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera.	*Ascolto (comprensione orale)*	– Comprendere vocaboli, semplici istruzioni, pronunciati chiaramente e lentamente	– Ascoltare e comprendere semplici istruzioni (classroom language) – Ascoltare messaggi comunicativi dall'insegnante o da CD; – Visionare filmati di canti, storie e attività da mezzi multimediali; – Riprodurre e comprendere collettivamente le espressioni ascoltate; – Ripetere catene domanda-risposta; – Eseguire canti e filastrocche mimate; – Usare flash cards; – Giocare con le parole apprese con l'uso di immagini; – Giochi verbali; – Riconoscere con l'ausilio di illustrazioni e percorsi guidati alcuni dei vocaboli appresi; – Esercizi meccanici di pronuncia.
	Parlato (produzione e interazione orale)	– Riprodurre frasi (strutture) significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	
	Lettura (comprensione scritta)	– Riconoscere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
	Scrittura (produzione scritta)	In classe prima non si affronta la scrittura, se non la copiatura di alcune parole al termine dell'anno, se ritenuto opportuno.	

Istituto Comprensivo Completo di Mornago

Ambiti lessicali comuni per il ciclo della scuola primaria

Ambiti lessicali	cl.2	cl.5
Presentarsi e parlare di sé Chiedere e dire il proprio nome, l'età, gusti e preferenze; indicare stati d'animo; Parlare di abilità e attività		
La scuola Classroom language: istruzioni, richieste e risposte più comuni; il personale scolastico; l'aula; gli ambienti della scuola; le materie scolastiche;		
Casa e famiglia Presentare la propria famiglia; gli animali domestici; Decrivere la propria casa (stanze, elementi principali); descrivere una stanza.		
Il corpo umano Parti del corpo; azioni; abiti; descrivere se stessi in modo semplice.		
Il tempo Chiedere e dire l'ora; momenti della giornata; azioni della giornata; giorni della settimana, mesi e stagioni; parlare del tempo meteorologico.		
Il cibo Chiedere, offrire, accettare e rifiutare con cortesia; Scegliere e acquistare		
Feste e usanze Frasi tipiche, formule, canti di feste e usanze del mondo anglosassone (Compleanni, Natale, Hallowen,…).		

Istituto Comprensivo Completo di Mornago
Lingua inglese CLASSE 2^

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e percorso operativo non sono divisi nei settori per mantenerne il carattere trasversale.
Poiché i libri di testo adottati sono differenti nell'ordine di presentazione di ambiti lessicali e strutture, queste verranno esplicitate dai docenti nella programmazione personale.

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	SETTORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Utilizza oralmente frasi memorizzate per descrivere aspetti del proprio ambiente ed esprimere bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Prosegue la conoscenza di alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera.	*Ascolto (comprensione orale)*	–Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	– Ascoltare e comprendere semplici istruzioni (classroom language) – Ascoltare messaggi comunicativi dall'insegnante o da CD; – Visionare filmati di canti, storie e attività da mezzi multimediali; – Riprodurre e comprendere collettivamente e individualmente le espressioni ascoltate; – Ripetere catene domanda-risposta; – Eseguire canti e filastrocche mimate; – Drammatizzare dialoghi appresi; – Usare flash cards; – Giocare con le parole apprese con l'uso di immagini; – Giochi verbali; – Leggere e comprendere con l'ausilio di illustrazioni parole e brevi frasi; – Esercizi meccanici di pronuncia; – Copiare parole e semplici frasi; – Completare e riordinare parole o semplici frasi con l'ausilio di immagini – Semplici giochi linguistici (es.: cruciverba illustrato)
	Parlato (produzione e interazione orale)	–Riprodurre frasi (strutture) significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. –Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
	Lettura (comprensione scritta)	–Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.	
	Scrittura (produzione scritta)	–Scrivere parole e riprodurre semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	

Ambiti lessicali comuni per il ciclo della scuola primaria

Ambiti lessicali	cl.2	cl.5
Presentarsi e parlare di sé Chiedere e dire il proprio nome, l'età, gusti e preferenze; indicare stati d'animo; Parlare di abilità e attività		
La scuola Classroom language: istruzioni, richieste e risposte più comuni; il personale scolastico; l'aula; gli ambienti della scuola; le materie scolastiche;		
Casa e famiglia Presentare la propria famiglia; gli animali domestici; Decrivere la propria casa (stanze, elementi principali); descrivere una stanza.		
Il corpo umano Parti del corpo; azioni; abiti; descrivere se stessi in modo semplice.		
Il tempo Chiedere e dire l'ora; momenti della giornata; azioni della giornata; giorni della settimana, mesi e stagioni; parlare del tempo meteorologico.		
Il cibo Chiedere, offrire, accettare e rifiutare con cortesia; Scegliere e acquistare		
Feste e usanze Frasi tipiche, formule, canti di feste e usanze del mondo anglosassone (Compleanni, Natale, Hallowen,…).		

Istituto Comprensivo Completo di Mornago

Lingua inglese CLASSE 3^

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e percorso operativo non sono divisi nei settori per mantenerne il carattere trasversale.
Poiché i libri di testo adottati sono differenti nell'ordine di presentazione di ambiti lessicali e strutture, queste verranno esplicitate dai docenti nella programmazione personale.

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	SETTORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sotto obiettivi di conoscenza e abilità
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, utilizzando strutture memorizzate aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	*Ascolto (comprensione orale)*	– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	– Ascoltare e comprendere semplici istruzioni (classroom language) – Ascoltare messaggi comunicativi dall'insegnante o da CD; – Visionare filmati di canti, storie e attività da mezzi multimediali; – Ricostruire, comprendere, riprodurre collettivamente e individualmente le espressioni ascoltate; – Produrre catene domanda-risposta; – Eseguire canti e filastrocche mimati; – Usare flash cards; – Giocare con le parole apprese con e senza l'uso del disegno; – Drammatizzare dialoghi appresi; – Immaginare semplici dialoghi partendo dall'immagine – Giochi verbali; – Leggere brevi brani (ascolto e ripetizione); – Leggere e comprendere brevi testi con l'ausilio di illustrazioni e percorsi guidati alla risposta (Scelta, completamento, vero/falso); – Comprendere il significato globale e illustrare;
	Parlato (produzione e interazione orale)	– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
	Lettura (comprensione scritta)	– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
	Scrittura (produzione scritta)	– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.			– Esercizi di pronuncia e di lettura – Copiare parole e semplici frasi; – Completare e riordinare parole o semplici frasi con l'ausilio di immagini – Semplici giochi linguistici (es.: cruciverba illustrato)

Seguono ambiti lessicali (vd. Pagina successiva)

Ambiti lessicali comuni per il ciclo della scuola primaria

Ambiti lessicali	cl.2	cl.5
Presentarsi e parlare di sé Chiedere e dire il proprio nome, l'età, gusti e preferenze; indicare stati d'animo; Parlare di abilità e attività		
La scuola Classroom language: istruzioni, richieste e risposte più comuni; il personale scolastico; l'aula; gli ambienti della scuola; le materie scolastiche;		
Casa e famiglia Presentare la propria famiglia; gli animali domestici; Decrivere la propria casa (stanze, elementi principali); descrivere una stanza.		
Il corpo umano Parti del corpo; azioni; abiti; descrivere se stessi in modo semplice.		
Il tempo Chiedere e dire l'ora; momenti della giornata; azioni della giornata; giorni della settimana, mesi e stagioni; parlare del tempo meteorologico.		
Il cibo Chiedere, offrire, accettare e rifiutare con cortesia; Scegliere e acquistare		
Feste e usanze Frasi tipiche, formule, canti di feste e usanze del mondo anglosassone (Compleanni, Natale, Hallowen,…).		

Istituto Comprensivo Completo di Mornago

Lingua inglese CLASSI 4^ e 5^

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e percorso operativo non sono divisi nei settori per mantenerne il carattere trasversale.
Poiché i libri di testo adottati sono differenti nell'ordine di presentazione di ambiti lessicali e strutture, queste verranno esplicitate dai docenti nella programmazione personale.

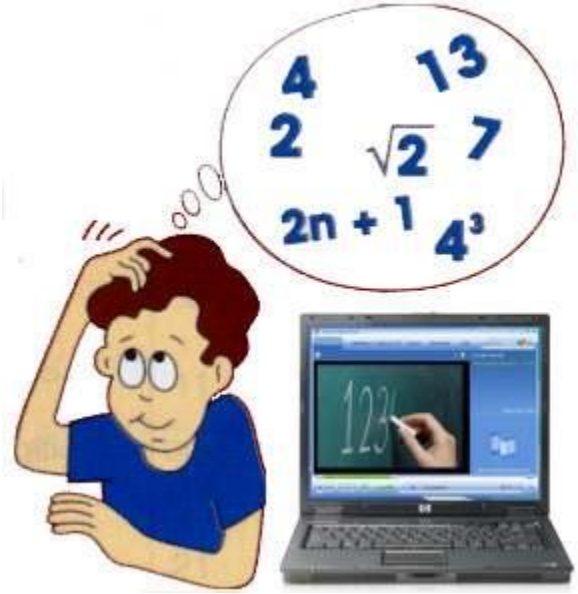
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	SETTORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sotto obiettivi di conoscenza e abilità
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo	*Ascolto (comprensione orale)*	– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	– Ascoltare e comprendere istruzioni (classroom language); – Ascoltare messaggi comunicativi dall'insegnante o da CD; – Visionare filmati di canti, storie e attività da mezzi multimediali; – Ricostruire, comprendere, riprodurre collettivamente e individualmente le espressioni ascoltate; – Produrre catene domanda-risposta; – Eseguire canti e filastrocche mimati; – Usare flash cards; – Giocare con le parole apprese con e senza l'uso del disegno; – Drammatizzare dialoghi appresi; – Immaginare semplici dialoghi partendo dall'immagine – Inventare semplici dialoghi (role-plays) – Giochi linguistici; – Leggere brevi brani (ascolto e ripetizione); – Leggere e comprendere brevi testi con l'ausilio di illustrazioni e percorsi guidati alla risposta (Scelta,
	Parlato (produzione e interazione orale)	– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
	Lettura (comprensione scritta)	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
	Scrittura	– Scrivere in forma comprensibile messaggi	

le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	*(produzione scritta)*	semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	completamento, vero/falso); – Comprendere il significato globale e illustrare; – Esercizi di pronuncia e di lettura
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	– Copiare e scrivere autonomamente e o sotto dettatura parole e frasi; – Completare e riordinare parole o semplici frasi con l'ausilio di immagini – Giochi linguistici (es.: cruciverba illustrato…) – Giochi con parole omofone – Attività di manipolazione di frasi variando una o più parti dell'enunciato: soggetto (nome /pronome, nome singolare/ nome plurale), verbo (simple present, present continuous) aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi (i contrari), aggettivi dimostrativi, aggettivi numerali, pronomi personali, preposizioni, articoli determinativi e indeterminativi.

Ambiti lessicali comuni per il ciclo della scuola primaria

Ambiti lessicali	cl.1	cl.2	cl.3	cl.4	cl.5
Presentarsi e parlare di sé Chiedere e dire il proprio nome, l'età, gusti e preferenze; indicare stati d'animo; Parlare di abilità e attività					
La scuola Classroom language: istruzioni, richieste e risposte più comuni; il personale scolastico; l'aula; gli ambienti della scuola; le materie scolastiche;					
Casa e famiglia Presentare la propria famiglia; gli animali domestici; Decrivere la propria casa (stanze, elementi principali); descrivere una stanza.					
Il corpo umano Parti del corpo; azioni; abiti; descrivere se stessi in modo semplice.					
Il tempo Chiedere e dire l'ora; momenti della giornata; azioni della giornata; giorni della settimana, mesi e stagioni; parlare del tempo meteorologico.					
Il cibo Chiedere, offrire, accettare e rifiutare con cortesia; Scegliere e acquistare					
Feste e usanze Frasi tipiche, formule, canti di feste e usanze del mondo anglosassone (Compleanni, Natale, Hallowen, …).					

MATEMÁTICA



MATEMATICA CL.1^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
NUMERI CAMPO NUMERICO : entro il 20	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. • Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi (attributi di classificazioni e soluzione dei problemi).	• Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione. • Esplorare, rappresentare e risolvere (con disegni, parole e simboli) situazioni problematiche. • Utilizzare gli algoritmi relativi dell' addizione e della sottrazione per risolvere semplici situazioni problematiche.	• Utilizzo dei quantificatori per descrivere quantità • Utilizzo delle frecce di relazione per confrontare quantità • Rappresentazione grafica di una quantità • Utilizzo del diagramma di Venn per delimitare quantità • Ripetizione orale di successioni numeriche fino a nove, con ausilio delle dita, in corrispondenza biunivoca (contare per contare) • Rappresentazione di quantità attraverso simboli non numerici (colonnine di quadratini) • Presentazione dei regoli per giocare e per eseguire confronti e ordinamenti • Presentazione dei simboli numerici da zero a nove • Presentazione di ciascun numero nell'aspetto cardinale • Associazione del simbolo numerico alla quantità e al regolo corrispondenti • Adeguamento degli elementi di ogni insieme alla quantità indicata dal numero • Disposizione dei numeri in successione ordinata sulla retta • Utilizzo della terminologia specifica (precede, segue, precedente, successivo, compreso tra, a partire da …) • Rappresentazione di relazioni comparative tra quantità e numeri con l'introduzione simultanea dei simboli < > = • Confronto tra quantità diverse • Definizione della posizione di oggetti utilizzando i numeri ordinali • Introduzione al concetto di unione con l'uso delle macchine

			• Introduzione del concetto e del segno di addizione • Esecuzione di addizioni con diversi strumenti: dita, regoli, linea dei numeri, tabelle,… • Introduzione del calcolo mentale attraverso le coppie dei numeri amici • Introduzione al concetto di sottrazione con l'uso delle macchine • Introduzione del concetto e del segno di sottrazione • Esecuzione di sottrazioni con diversi strumenti: dita, regoli, linea dei numeri, tabelle,… • Introduzione dei concetti di mancanza e differenza • Presentazione di addizioni e sottrazioni come operazioni inverse e calcolo mentale • Raggruppamenti in basi diverse e registrazione in tabella • Presentazione del numero 10 e individuazione delle coppie dei numeri amici. • Raggruppamento in base 10, presentazione della decina e cambio, utilizzando materiale strutturato (abaco, regoli) e non. • Composizione dei numeri da undici a venti, e loro rappresentazione in cifre e in parola, con quantità, regoli, abaco. • Riconoscimento del valore posizionale delle cifre, registrazione in tabella, composizione e scomposizione dei numeri. • Costruzione ed utilizzo della linea dei numeri entro il 20. • Verbalizzazione orale e scritta di successioni numeriche, in progressione ed in regressione, fino a 20. • Rappresentazione di relazioni comparative tra numeri con l'uso dei simboli < > =. • Utilizzo della terminologia specifica (precede, segue, precedente, successivo, compreso tra, a partire da, ordine crescente e decrescente …) • Esecuzione di addizioni e sottrazioni con diversi strumenti: linea dei numeri, tabelle,… e calcolo

			mentale. • Esecuzione di addizioni e sottrazioni come operazioni inverse.
SPAZIO E FIGURE	• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Denomina e classifica figure in base alle loro caratteristiche. • Legge e comprende testi (semplici consegne) che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	• Percepire la propria posizione nello spazio • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato • Riconoscere e denominare figure geometriche. • Disegnare figure geometriche	• Riconoscimento e comunicazione della propria posizione in relazione ad altre persone o ad oggetti • Riconoscimento e comunicazione della posizione di elementi in relazione a persone o ad altri elementi, usando i termini adeguati • Riconoscimento e comunicazione della posizione di persone o altri elementi in relazione ad un punto di riferimento • Riconoscimento di spazi aperti/chiusi; linee aperte/chiuse • Indicazione della posizione di elementi: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, in alto/in basso …) • Descrizione e posizionamento di elementi in tabella utilizzando due criteri (in alto a destra, in basso al centro, …) • Esecuzione di spostamenti lungo percorsi assegnati, utilizzando istruzioni orali, scritte o iconografiche • Descrizione verbale o grafica di spostamenti in percorsi eseguiti da altri • Lettura e rappresentazione grafica di percorsi su un piano quadrettato • Riconoscimento di figure geometriche piane negli elementi dell'ambiente • Riconoscimento di figure geometriche piane in rappresentazioni iconografiche • Rappresentazione di relazioni tra elementi concreti e figure piane • Rappresentazione grafica di figure piane • Analisi delle caratteristiche dei blocchi logici • Classificazione dei blocchi logici • Utilizzo di figure geometriche per la composizione di figure complesse • Uso della terminologia specifica

RELAZIONI DATI PREVISIONI	• Riconosce e rappresenta relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (diagramma di Eulero-Venn e tabella). • Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Classificare i numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie	• Raccolta di elementi naturali e non • Analisi delle caratteristiche di ciascun elemento • Formulazione di ipotesi e scelta dei criteri di classificazione degli elementi raccolti • Giochi e attività pratiche di raggruppamento • Utilizzo di corde, nastri, cerchi … per rendere visibile il raggruppamento • Rappresentazione iconografica dei raggruppamenti eseguiti. • Utilizzo del diagramma di Venn e del cartellino • Utilizzo di tabelle per ordinare le caratteristiche degli elementi • Analisi e completamento di schede appropriate • Utilizzo della terminologia specifica. • Giochi, attività pratiche e completamento di schede per l'individuazione di elementi attraverso l'utilizzo dei connettivi logici: E-O-NON • Utilizzo dei termini VERO-FALSO per analizzare una situazione • Problematizzazione di situazioni di vita quotidiana • Raccolta dei dati • Rappresentazione dei dati attraverso tabelle e istogrammi • Lettura di grafici e tabelle • Osservazione di una situazione reale e valutazione della fattibilità o impossibilità della sua realizzazione. • Individuazione delle conseguenze che si possono verificare in una data situazione. • Utilizzo del lessico specifico • Confronto e seriazione di elementi in base a grandezze indicate
PROBLEMI	• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	• Individuare e comprendere una situazione problematica; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	• Individuazione , rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche concrete non numeriche. • Risoluzione a livello manipolatorio e verbale di situazioni problematiche numeriche reali relative alle operazioni conosciute.

			• Risoluzione a livello grafico e simbolico di situazioni problematiche concrete, relative all'addizione e alla sottrazione. • Costruzione di situazioni problematiche, partendo da una situazione concreta e/o iconografica e loro risoluzione
ATTEGGIAMENTO	• Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative utili ad operare nella realtà.		• Utilizzo di attività concrete e giocose nella presentazione degli argomenti da trattare • Utilizzo del pensiero ipotetico-deduttivo per esplorare e percepire la realtà

MATEMATICA cl.2^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
NUMERI CAMPO NUMERICO : entro il 100	▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuti	▪ Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre… ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo ▪ Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. ▪ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ▪ Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione ▪ Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	▪ Rappresentare in modo concreto la quantità numerica e far corrispondere le quantità ai rispettivi numeri ▪ Esercitare la conta sia oralmente che attraverso giochi e situazioni concrete, sia per iscritto in senso progressivo e regressivo ▪ Scrivere i numeri in cifre e lettere ▪ Usare correttamente i numeri ordinali fino al ventesimo ▪ Raggruppare in base dieci ▪ Individuare il significato dello zero e usarlo correttamente ▪ Riconoscere il valore posizionale delle cifre: ▪ Scomporre usando i simboli convenzionali (u, da, h,…) ▪ Scomporre usando il valore di ogni cifra (es. 32 = 30+2) anche con l'uso di cartellini ▪ Confrontare i numeri utilizzando i simboli > < = e ordinare numeri sulla retta ▪ Riconoscere classi di numeri pari e di numeri dispari. ▪ Distinguere il calcolo mentale(le operazioni si scrivono e si risolvono in riga) dal calcolo scritto in colonna ▪ Operare con il calcolo mentale utilizzando strumenti diversi ▪ Scomporre e ricomporre i numeri per calcolare (addizione,sottrazione,). ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio. ▪ Acquisire il concetto di moltiplicazione attraverso la

			combinazione, lo schieramento,l'addizione ripetuta. ▪ Raggruppare e contare oggetti per due,per tre, … ▪ Conoscere le tabelline come schieramento e memorizzarle ▪ Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a una cifra ▪ Acquisire il concetto di divisione: distribuzione-contenenza- operazione inversa della moltiplicazione ▪ Calcolare il doppio e la metà ▪ Formulare ipotesi sul concetto di problema ▪ Individuare situazioni problematiche legate al concreto, che possano richiedere soluzioni aritmetiche e non. ▪ Comprendere il testo di un problema, individuando le diverse parti e rispondendo a domande chiuse (risposte a scelta multipla) o aperte ▪ Ricavare i dati utili e riconoscere i dati inutili, mancanti o nascosti ▪ Individuare l'operazione e la risposta corretta ▪ Inventare il testo di un problema partendo da situazioni concrete, immagini o informazioni.
SPAZIO E FIGURE	▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	▪ Riconoscere,denominare e descrivere figure geometriche. ▪ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio ▪ Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione	▪ Riconoscere e denominare le più semplici figure piane e solide individuate negli oggetti di uso quotidiano ▪ Rilevare le principali caratteristiche delle figure piane e solide. ▪ Distinguere linee aperte, chiuse, semplici ed intrecciate. ▪ Riconoscere regioni interne, esterne e confini. ▪ Riconoscere e denominare i principali poligoni ▪ Individuare simmetrie all'interno di una figura o tra coppie di figure ▪ Produrre simmetrie attraverso piegature, ritagli e disegni

RELAZIONI DATI PREVISIONI	▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ▪ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ▪ Riconosce in casi semplici situazioni di incertezza ▪ Riconosce e rappresenta relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ▪ Riesce a risolvere facili problemi , in tutti gli ambiti di contenuto.	▪ Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (solo orologio). ▪ Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ▪ Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati ▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	▪ Confrontare e misurare lunghezze, pesi e capacità con unità di misure arbitrarie ▪ Conoscere misure di valore: l'euro ▪ Classificare elementi in contesti pratici, secondo una o più caratteristiche ▪ Classificare elementi con l'uso del "non" ▪ Utilizzare diverse tipologie di diagrammi (Venn, Carrol) per rappresentare classificazioni ▪ Stabilire semplici relazioni e rappresentarle ▪ Usare correttamente i connettivi logici "e" "o" "non" ▪ Leggere e interpretare tabelle e diagrammi con domande guida aperte o a risposta multipla.
ATTEGGIAMENTO	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative utili ad operare nella realtà.		

MATEMATICA cl. 3^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
NUMERI CAMPO NUMERICO : entro il 1000	▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti (frazioni) ▪ Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	▪ Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre… ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo ▪ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. ▪ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri razionali ▪ Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione ▪ Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	▪ Rappresentare in modo concreto la quantità numerica. ▪ Esercitare la conta sia oralmente che attraverso giochi e situazioni concrete, sia per iscritto in senso progressivo e regressivo ▪ Scrivere i numeri in cifre e lettere ▪ Riconoscere il valore posizionale delle cifre: -scomporre usando i simboli convenzionali (u, da, h, …) -scomporre usando il valore di ogni cifra (es. 322 = 300+20+2) anche con l'uso di cartellini -confrontare e ordinare numeri sulla retta ▪ Distinguere il calcolo mentale(le operazioni si scrivono e si risolvono in riga) dal calcolo orale (il bambino ascolta e risolve le operazioni, ma non le vede). ▪ Operare con il calcolo mentale utilizzando operazioni raggruppate secondo criteri derivati dall'osservazione dei numeri. (Es: 150+2 è diverso da 159+2 nel secondo caso si esercita il passaggio di decina) ▪ Scomporre e ricomporre i numeri per calcolare (addizione, sottrazione, moltiplicazione). ▪ Utilizzare solo intuitivamente le proprietà delle quattro operazioni per scegliere la migliore strategia di calcolo veloce.

			▪ Verbalizzare la strategia utilizzata ▪ Esercitare la capacità di stima per il controllo del risultato ▪ Acquisire il concetto di moltiplicazione attraverso la combinazione, lo schieramento,l'addizione ripetuta. ▪ Conoscere le tabelline come schieramento e memorizzarle. ▪ Acquisire il concetto di divisione: partizione- contenenza- operazione inversa della moltiplicazione ▪ Esercitare il calcolo mentale delle divisioni da tabellina con e senza resto. ▪ Utilizzare il calcolo scritto in colonna per le quattro operazioni con le relative prove . ▪ Rinforzare il concetto di divisione in parti uguali ovvero il concetto di frazionare attraverso la presentazione di situazioni concrete. ▪ Frazionare interi di diversa tipologia ▪ Individuare l'unità frazionaria e frazioni maggiori; verbalizzare l'attività eseguita attraverso un linguaggio spontaneo e passare successivamente alla scrittura convenzionale. ▪ Riconoscere il valore quantitativo delle frazioni e confrontarle. ▪ Individuare la frazione complementare per ricostruire l'intero. ▪ Operare in situazioni concrete la suddivisione di un intero in dieci parti uguali e riprendere la scrittura frazionaria in base 10. ▪ Trasformare la frazione in numero decimale, passando dalla scomposizione tra numero intero e decimale e sostituire successivamente la "e" con la virgola.

			▪ Esercitare il calcolo mentale, formando l'intero con coppie di numeri decimali complementari. ▪ Formulare ipotesi sul concetto di problema ▪ Individuare situazioni problematiche legate al concreto, che possano richiedere soluzioni aritmetiche e non. ▪ Comprendere il testo di un problema, individuando le diverse parti e rispondendo a domande chiuse (risposte a scelta multipla) o aperte. ▪ Ricavare i dati utili e riconoscere i dati inutili, mancanti o nascosti. ▪ Individuare l'operazione. ▪ Utilizzare situazioni problematiche proposte in diverse forme (tabella, grafico, disegno, fumetto,…).
SPAZIO E FIGURE	▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, righello, metro) ▪ Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	▪ Riconoscere,denominare e descrivere figure geometriche. ▪ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio ▪ Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione ▪ Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	▪ Riconoscere e denominare le più semplici figure piane e solide individuate negli oggetti di uso quotidiano ▪ Disegnare con gli strumenti adatti e riconoscere le principali linee (aperta, chiusa, curva, spezzata, retta, …) ▪ Linee parallele, incidenti e perpendicolari ▪ Individuare il concetto di angolo nella realtà ▪ Individuare l'angolo retto come angolo campione e costruirlo ▪ Introdurre i concetti di parallelismo e perpendicolarità ▪ Individuare alcune caratteristiche delle figure piane (quadrilateri) ▪ Disegnare con gli strumenti adatti i

			poligoni ▪ Introdurre il concetto di perimetro ▪ Individuare simmetrie all'interno di una figura o tra coppie di figure ▪ Produrre simmetrie attraverso piegature, ritagli e disegni .
RELAZIONI DATI PREVISIONI	▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi ▪ Riconosce e rappresenta relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ▪ Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati e realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ▪ Classificare i numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ▪ Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio …)	▪ Classificare elementi in contesti pratici, secondo una o più caratteristiche ▪ Classificare elementi con l'uso del "non" ▪ Individuare l'intersezione ▪ Utilizzare diverse tipologie di diagrammi ▪ (Venn, Carrol e ad albero) per rappresentare classificazioni ▪ Scoprire il criterio che contraddistingue un insieme dato ▪ Ordinare insiemi in base ad un criterio dato ▪ Data una situazione problematica : ▪ -individuare gli elementi su cui indagare -raccogliere i dati -costruire la tabella delle frequenze -costruire il diagramma relativo più opportuno (a blocchi, Venn, …) utilizzando la legenda o il piano cartesiano -scrivere le conclusioni -leggere e interpretare tabelle e diagrammi con domande guida aperte o a risposta multipla. ▪ Operare misurazioni di elementi, strutture e distanze nell'ambiente scolastico attraverso l'uso di strumenti non convenzionali (oggetti vari e parti del corpo per misurare lunghezze, recipienti vari per misurare le capacità, uso

			delle mani o elastici per misurare il peso) ▪ Conoscere le principali misure convenzionali: metro, litro,chilogrammo, ora ▪ Trovare nella realtà elementi corrispondenti alle grandezze di riferimento (stima) ▪ Misurare e confrontare grandezze con misure e strumenti convenzionali
ATTEGGIAMENTO	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative utili ad operare nella realtà.		

MATEMATICA CL.4^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
NUMERI CAMPO NUMERICO : entro il milione	1-Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali 2-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti (frazioni, numeri decimali) 3-Riesce a risolvere facili problemi , in tutti gli ambiti di contenuti, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	1a- Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali 1b-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni 1c-Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali con una cifra al divisore; individuare multipli e divisori di un numero 1d- Stimare il risultato di un'operazione 1e-Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti 2a-Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione 2b-Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	IL PERCORSO OPERATIVO È DA SVILUPPARE USANDO I NUMERI NATURALI E DECIMALI • Esercitare la conta sia oralmente sia per iscritto in senso progressivo e regressivo • Scrivere i numeri in cifre e lettere • Riconoscere il valore posizionale delle cifre: -scomporre usando i simboli convenzionali (u, da, h, …) -scomporre usando il valore di ogni cifra anche con l'uso di cartellini -confrontare e ordinare numeri sulla retta • Distinguere il calcolo mentale (le operazioni si scrivono e si risolvono in riga) dal calcolo orale (il bambino ascolta e risolve le operazioni, ma non le vede) • Operare con il calcolo mentale utilizzando operazioni raggruppate secondo criteri derivati dall'osservazione dei numeri (Es: 150+2 è diverso da 159+2 nel secondo caso si esercita il passaggio di decina. N.B. da adattare al campo numerico della classe) • Scomporre e ricomporre i numeri per calcolare (addizione,sottrazione,moltiplicazione). • Utilizzare solo intuitivamente le proprietà delle quattro operazioni per scegliere la migliore strategia di calcolo veloce • Verbalizzare la strategia utilizzata • Esercitare la capacità di stima • Utilizzare il calcolo scritto in colonna per le

			quattro operazioni con le relative prove . • Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore solo con numeri naturali • Individuare frazioni proprie, improprie e apparenti • Comprendere il testo di un problema, individuando le diverse parti e rispondendo a domande chiuse (risposte a scelta multipla) o aperte • Ricavare i dati utili e riconoscere i dati inutili, mancanti o nascosti • Individuare l'operazione • Utilizzare situazioni problematiche proposte in diverse forme (tabella, grafico, disegno, fumetto,…)
SPAZIO E FIGURE	4-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo 5-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, righello, metro) 6-Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	4a- Riconoscere, descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farli riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, squadre, software di geometria) -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti - Riconoscere figure ruotate traslate e riflesse - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti -Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo,orizzontalità, verticalità. -Determinare il perimetro di una figura	• Analizzare e classificare tutte le figure geometriche regolari e non in base ad analogie e differenze:lati,angoli interni diagonali • Imparare ad usare correttamente riga squadre • Utilizzare gli strumenti adeguati per costruire figure piane • Utilizzare dettati orali o scritti di caratteristiche geometriche per la rappresentazione di figure piane ▪ Utilizzare il piano cartesiano per costruire figure piane ▪ Individuare nella realtà situazioni in cui sia evidente l'utilizzo di elementi ruotati, traslati e riflessi ▪ Costruire sul piano cartesiano semplici figure

		utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti -Determinare l'area di rettangoli , triangoli e di altre utilizzando misure non convenzionali 6a-Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione 6b-Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	ruotate traslate e riflesse ▪ Disegnare in scala una figura piana e non, utilizzando diversi tipi di quadrettature ▪ Consolidare i concetti di parallelismo e perpendicolarità ▪ Calcolare il perimetro di figure piana ▪ Introdurre il concetto di superficie e di area con attività concrete e manipolatorie ▪ Ricoprire figure e individuare la misura della superficie in modo non convenzionale ▪ Risolvere problemi geometrici
RELAZIONI DATI PREVISIONI	7-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici 8-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi 9-Riconosce e rappresenta relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.. 10-Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza 11-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni 12-Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni -Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura -utilizzare le principali unità di misura per angoli, lunghezza,capacità, peso, intervalli temporali per effettuare misure e stime -Passare da un'unità di misura ad un'altra,limitatamente alle unità di uso più comune -In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili -Riconoscere e descrivere regolarità in una	• . Utilizzare diverse tipologie di diagrammi (Venn, Carrol e ad albero) per rappresentare classificazioni • .Data una situazione problematica "ricca"che riguarda la vita quotidiana della classe o riguardante argomenti interdisciplinari : • -individuare gli elementi su cui indagare • -Raccogliere i dati • -Costruire la tabella delle frequenze • -Costruire il diagramma relativo più opportuno (a blocchi, Venn …) utilizzando la legenda o il piano cartesiano • -Formulare giudizi e prendere le decisioni conseguenti • -Leggere e interpretare tabelle e diagrammi con domande guida aperte o a risposta multipla. • -Costruire concretamente le unità di misura fondamentali relative all'area: mq, damq,dmq,cmq.

		sequenza di figure.	• -stimare aree • -Operare trasformazioni solo tra le misure utilizzate nel quotidiano • -sperimentare il concetto di volume attraverso il riempimento di solidi con liquidi • -Costruire concretamente le unità di misura fondamentali relative al volume: mc, dmc,cmc • -Operare trasformazioni solo tra le misure utilizzate nel quotidiano • -Stimare volumi • -In situazioni concrete individuare il rapporto tra massa e volume • (es.rapporto tra il volume dello zaino, cioè la sua capacità contenitiva, e il peso dello stesso riempito con materiali diversi es. gommapiuma o sassi) • -Distinguere, in situazioni concrete, la possibilità dalla probabilità che un evento si verifichi • -In situazioni concrete, es. di giochi (dadi, carte, campionati vari) o di previsioni metereologiche, leggere o costruire la tabella delle frequenze e stimare la probabilità di realizzazione di vincita o altro • In situazioni matematiche ben definite: riconoscere gli operatori numerici in catene sempre più complesse • Enunciare i criteri di divisibilità di un numero • In situazioni figurative complesse: riconoscere le figure presenti e determinare i criteri di successione delle

			stesse anche allo scopo di riprodurle (es. mosaici, pavimentazioni artistiche, quadri …)
ATTEGGIAMENTO	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative utili ad operare nella realtà.		

MATEMATICA CL.5^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
NUMERI CAMPO NUMERICO : oltre il milione	1-Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice 2-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti (frazioni, numeri decimali, percentuali) 3-Riesce a risolvere facili problemi , in tutti gli ambiti di contenuti, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	1a- Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali 1b-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni 1c-Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali con due cifre al divisore; individuare multipli e divisori di un numero 1d- Stimare il risultato di un'operazione 1e-Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti 1g-Interpretare i numeri negativi in contesti concreti 1h-Rappresentare numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica 1i- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 1f-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane 2a-Individuare nella realtà situazioni	IL PERCORSO OPERATIVO È DA SVILUPPARE USANDO I NUMERI NATURALI E DECIMALI • Esercitare la conta sia oralmente che sia per iscritto in senso progressivo e regressivo • Scrivere i numeri in cifre e lettere • Riconoscere il valore posizionale delle cifre: -scomporre usando i simboli convenzionali (u, da, h, …) -scomporre usando il valore di ogni cifra anche con l'uso di cartellini -confrontare e ordinare numeri sulla retta • Distinguere il calcolo mentale(le operazioni si scrivono e si risolvono in riga) dal calcolo orale (il bambino ascolta e risolve le operazioni, ma non le vede) • Operare con il calcolo mentale utilizzando operazioni raggruppate secondo criteri derivati dall'osservazione dei numeri • (Es: 150+2 è diverso da 159+2 nel secondo caso si esercita il passaggio di decina. N.B. da adattare al campo numerico della classe) • Scomporre e ricomporre i numeri per calcolare (addizione,sottrazione,moltiplicazione). • Utilizzare solo intuitivamente le proprietà delle quattro operazioni per scegliere la migliore strategia di calcolo veloce • Verbalizzare la strategia utilizzata • Esercitare la capacità di stima (per eccesso e per difetto) • Utilizzare il calcolo scritto in colonna per le

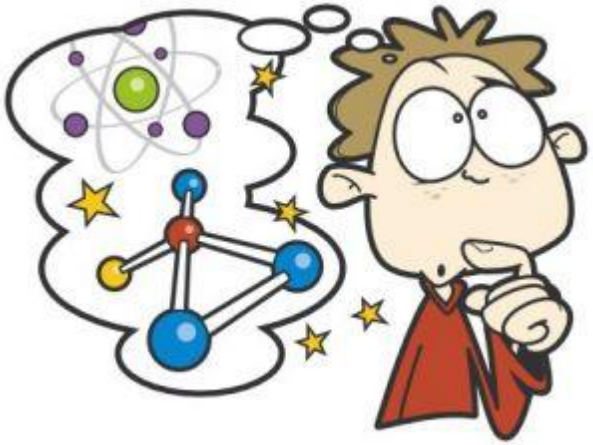
		problematiche e ipotizzare la loro risoluzione 2b-Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive.	quattro operazioni con le relative prove . • Eseguire divisioni in colonna con due cifre al divisore solo con numeri naturali • Scoprire e memorizzare i criteri di divisibilità dei numeri naturali • Riconoscere intuitivamente quali sono gli operatori numerici che portano a frazioni equivalenti e viceversa. • Partendo dal concetto di frazione introdurre la percentuale e il relativo procedimento di calcolo • Risolvere situazioni problematiche con la percentuale • Individuare situazioni concrete facilmente descrivibili utilizzando i numeri negativi. • Sistemare i numeri negativi sulla retta • Conoscere le scale graduate relative ai fenomeni naturali più comuni: meteorologia, sismografia • Conoscere la storia dei numeri romani e arabi • Conoscere e utilizzare i numeri romani • Comprendere il testo di un problema, individuando le diverse parti e rispondendo a domande chiuse (risposte a scelta multipla) o aperte • Ricavare i dati utili e riconoscere i dati inutili, mancanti o nascosti • Individuare l'operazione • Utilizzare situazioni problematiche proposte in diverse forme (tabella, grafico, disegno, fumetto,…)

SPAZIO E FIGURE	4-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo 5-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, righello, metro) 6-Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	4a- Riconoscere, descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farli riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti - Riconoscere figure ruotate traslate e riflesse - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti - Riprodurre in scala una figura assegnata -determinare l'area di rettangoli , triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni forme -Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto 6a-Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione 6b-Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le	• Analizzare e classificare tutte le figure geometriche regolari e non in base ad analogie e differenze:lati,angoli interni ed esterni, assi di simmetria, diagonali • Imparare ad usare correttamente riga squadre e compasso • Utilizzare gli strumenti adeguati per costruire figure piane • Utilizzare dettati orali o scritti di caratteristiche geometriche per la rappresentazione di figure piane da ▪ Utilizzare il piano cartesiano per costruire figure piane ▪ Individuare nella realtà situazioni in cui sia evidente l'utilizzo di elementi ruotati, traslati e riflessi ▪ Costruire sul piano cartesiano semplici figure ruotate traslate e riflesse • Costruire figure piane partendo dalla misura degli angoli e dalle loro proprietà • Disegnare in scala una figura piana e non utilizzando diversi tipi di quadrettature • Individuare e utilizzare scale di riduzione e ingrandimento • Ingrandire e ridurre figure sul piano cartesiano • Individuare in modo concreto e non le formule per trovare l'area del quadrato e del rettangolo • Scomporre le altre figure e individuare in modo concreto e non le formule per trovare la loro area • Date foto di uno stesso oggetto

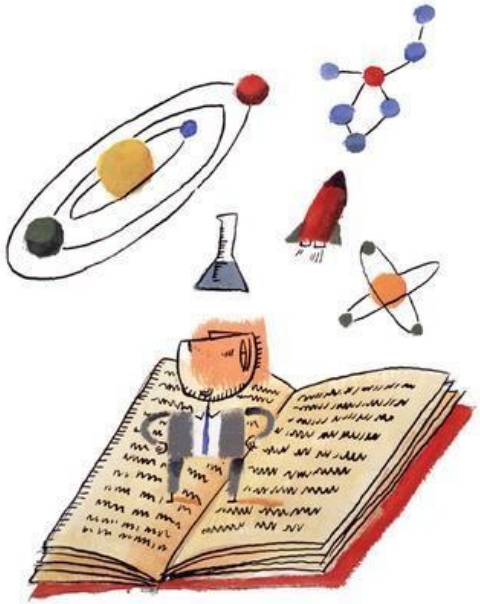
		strategie risolutive.	fotografato da diversi punti di vista, ritrovare il punto da cui è stata scattata la foto • Aprire un solido per trovarne lo sviluppo • Costruire solidi e usarli come modelli per riconoscerne le diverse rappresentazioni sul piano (di faccia, di spigolo , dall'alto …) • Risolvere problemi geometrici
RELAZIONI DATI PREVISIONI	7-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici 8-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi 9-Riconosce e rappresenta relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.. 10-Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza 11-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni 12-Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura -utilizzare le principali unità di misura per angoli, aree, volumi/capacità, masse per effettuare misure e stime -In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	• .Utilizzare diverse tipologie di diagrammi (Venn, Carrol e ad albero) per rappresentare classificazioni • .Data una situazione problematica "ricca"che riguarda la vita quotidiana della classe o riguardante argomenti interdisciplinari : • -individuare gli elementi su cui indagare • -Raccogliere i dati • -Costruire la tabella delle frequenze • -Costruire il diagramma relativo più opportuno (a blocchi, Venn …)utilizzando la legenda o il piano cartesiano • -Formulare giudizi e prendere le decisioni conseguenti • -Leggere e interpretare tabelle e diagrammi con domande guida aperte o a risposta multipla. • -Costruire concretamente le unità di misura fondamentali relative all'area: mq, damq,dmq,cmq. • -stimare aree • -Operare trasformazioni solo tra le misure

			utilizzate nel quotidiano • -sperimentare il concetto di volume attraverso il riempimento di solidi con liquidi • -Costruire concretamente le unità di misura fondamentali relative al volume: mc, dmc,cmc • -Operare trasformazioni solo tra le misure utilizzate nel quotidiano • -Stimare volumi • -In situazioni concrete individuare il rapporto tra massa e volume • (es.rapporto tra il volume dello zaino, cioè la sua capacità contenitiva, e il peso dello stesso riempito con materiali diversi es. gommapiuma o sassi) • -Distinguere, in situazioni concrete, la possibilità dalla probabilità che un evento si verifichi • -In situazioni concrete, es. di giochi (dadi, carte, campionati vari) o di previsioni metereologiche, leggere o costruire la tabella delle frequenze e stimare la probabilità di realizzazione di vincita o altro • In situazioni matematiche ben definite: - riconoscere gli operatori numerici in catene sempre più complesse • Enunciare i criteri di divisibilità di un numero • In situazioni figurative complesse: riconoscere le figure presenti e determinare i criteri di successione delle stesse anche allo scopo di riprodurle (es. mosaici, pavimentazioni artistiche, quadri

			…)
ATTEGGIA MENTO	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative utili ad operare nella realtà.		



SCIENZE



SCIENZE CLASSE 1^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che deve succedere -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze,fa misurazioni ,registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individua aspetti qualitativi nei fenomeni e produce rappresentazioni grafiche	-Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali e riconoscerne le funzioni d'uso. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà -Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, …, dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.	-Utilizzo degli organi di senso per l'osservazione di oggetti e materiali -Osservazione di oggetti d'uso quotidiano: riconoscimento delle parti che li compongono e loro corretta denominazione. -Individuazione delle caratteristiche degli oggetti osservati(materiale, dimensioni…) e della loro funzione -Manipolazione degli oggetti (smontare, rimontare)e osservazione del loro funzionamento -Confronto e ordinamento di oggetti in base ad una proprietà data -Riconoscimento di alcuni materiali e delle loro principali caratteristiche(duro, morbido, liscio, ruvido,caldo, freddo,…) -Classificazione di oggetti in base al materiale di cui sono costituiti -Manipolazione del materiale dato provocando trasformazioni (sbriciolare- miscelare- sciogliere…) -Verbalizzazione o rappresentazione grafica delle trasformazioni osservate (prima-dopo, causa-effetto …)
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti -Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. -Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali .	-Sperimentazione di una semplice piantagione (fagioli, lenticchie, grano, …): -indagine sulle preconoscenze e formulazione di ipotesi relative ai fattori di crescita delle piante -piantumazione di semi su vari substrati -osservazione della germinazione dei semi e crescita delle piantine e verifica delle ipotesi -osservazione delle fasi di crescita della pianta -registrazione delle osservazioni -Sperimentazione di un semplice allevamento (chiocciole, lombrichi, pesci rossi, …) -indagine sulle preconoscenze e formulazione di ipotesi relative ai fattori di vita -osservazione del comportamento -registrazione delle osservazioni -Confronto delle condizioni di vita e delle diverse fasi di sviluppo e

			verbalizzazione delle conclusioni
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	-Osservare e individuare le principali caratteristiche del proprio ambiente. - Riconoscere le diverse parti del corpo umano -Prestare attenzione alle sensazioni che riconducono al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore,movimento, freddo,caldo, ecc .) - Individuare somiglianze e differenze nella struttura e nelle caratteristiche di differenti organismi animali e vegetali. -Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. -Distinguere gli esseri viventi dai non viventi	-Osservazione e riconoscimento su di sé e sugli altri delle diverse parti del corpo - Costruzione di sagome del corpo, denominazione delle diverse parti e loro utilizzo come modello di riferimento - Completamento di sagome con parti mancanti -Riconoscimento degli organi di senso e delle loro funzioni -Osservazione dell'ambiente circostante tramite l'utilizzo dei cinque sensi -Osservazione, attraverso immagini o dal vero, di animali e piante -Individuazione dell'ambiente di vita di animali e piante -Riconoscimento delle parti del corpo degli animali -Classificazione degli animali in base a : macroambienti (terra-acqua-aria), movimento, alimentazione - Riconoscimento delle diverse parti delle piante -Classificazione delle piante in base alle più evidenti caratteristiche (fusto erbaceo o legnoso, presenza di frutti , altezza …) -Scoperta dei principali bisogni,funzionali alla vita, di esseri umani, di piante e di animali -Scoperta e descrizione del ciclo vitale di piante e animali -Confronto tra le caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi al fine della loro classificazione

SCIENZE cl2^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	▪ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modo di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	▪ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze in classe.	▪ Individuare le caratteristiche sensoriali di alcuni materiali. ▪ Riconoscere i materiali che compongono alcuni oggetti. ▪ Osservare e manipolare materiali vari (carta, creta, cioccolato, olio …). ▪ Confrontare e classificare i materiali usati in base a una o due proprietà ed individuarne la provenienza. ▪ Operare interazioni tra oggetti e materiali. ▪ Riconoscere materiali in stati diversi: solidi, liquidi, polveri. ▪ Individuare materiali e sostanze gassose. ▪ Conoscere la possibilità di riutilizzo dei materiali. ▪ Provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se…", "che cosa succede quando…".
OSSERVARE E SPERIMENTA-RE SUL CAMPO	▪ Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali; individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	▪ Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze.

	▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	▪ Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi. ▪ Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. ▪ Osservare, registrare e descrivere con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità.	▪ Osservare alcuni fenomeni e cercarne una spiegazione attraverso semplici esperimenti. ▪ Produrre trasformazioni (modellare, frantumare, sciogliere …) ed eseguire esperimenti su composti e miscugli. ▪ Mettere in relazione i sensi con le relative percezioni. ▪ Individuare le diverse interazioni dell'acqua con altre sostanze ▪ Illustrare con esempi pratici i cambiamenti di stato dell'acqua. ▪ Sperimentare la presenza dell'acqua nei corpi. ▪ Individuare i molteplici usi quotidiani dell'acqua. ▪ Leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità ("è successo come…") all'interno di campi di esperienza. ▪ Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare e produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. ▪ Raccontare , disegnare e descrivere con semplici didascalie le fasi degli esperimenti o le trasformazioni osservate.
L'UOMO, I	▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	▪ Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla	▪ Distinguere i viventi dai non viventi e comprenderne le principali caratteristiche.

VIVENTI E L'AMBIENTE	▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ▪ Espone in forma chiara ciò che ha imparato	classe. ▪ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione di animali e piante. ▪ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	▪ Distinguere le diverse modalità di nascita dei viventi. ▪ Conoscere e descrivere il ciclo vitale di vegetali e di animali. ▪ Individuare e riconoscere le parti della macrostruttura dei vegetali. ▪ Conoscere i vari tipi di radice e sperimentarne la funzione. ▪ Conoscere la funzione delle foglie e distinguerne le parti che le compongono. ▪ Conoscere le parti del fiore e del frutto e la loro funzione. ▪ Conoscere il processo riproduttivo delle piante e lo sviluppo dal fiore al frutto. ▪ Cogliere le relazioni esistenti tra il variare delle stagioni e il variare delle condizioni di vita di piante e di animali. ▪ Distinguere le principali caratteristiche degli animali ed operare semplici classificazioni, ▪ Conoscere le principali interazioni esistenti tra gli animali e l'ambiente in cui vivono. ▪ Sviluppare atteggiamenti di cura, e condividerli con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato.

SCIENZE cl.3^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	▪ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla	▪ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. ▪ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ▪ Scoprire sperimentalmente alcune proprietà della materia. ▪ Distinguere sostanze solide, liquide, gassose e riconoscerne alcune proprietà. ▪ Riconoscere i cambiamenti di stato della materia. ▪ Riflettere sui fenomeni legati al cambiamento di temperatura.

	base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. ▪ Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ▪ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ▪ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).	▪ Conoscere le categorie di persone che operano nel campo della scienza ed i compiti specifici che essi svolgono. ▪ Conoscere le fasi del metodo sperimentale per un corretto approccio ai fenomeni da osservare. ▪ Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali, fare misurazioni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. ▪ Effettuare esperimenti di fusione, evaporazione, solidificazione con riferimento all'esperienza ordinaria. ▪ Riconoscere gli stati fisici dell'acqua e i nomi dei passaggi di stato. ▪ Conoscere le principali caratteristiche e descrivere il ciclo dell'acqua. ▪ Conoscere le principali proprietà dell'aria. ▪ Registrare e rappresentare la composizione dell'aria con l'utilizzo di un aerogramma. ▪ Conoscere e descrivere la struttura del suolo, le proprietà fisiche e chimiche; raccogliere reperti, descrivere un esperimento. ▪ Riconoscere le diverse forme di energia e le loro fonti.

			▪ Conoscere la funzione dell'energia solare nella fotosintesi clorofilliana. ▪ Analisi degli aspetti che caratterizzano l'ambiente: distinzione tra fattori biotici ed abiotici , temperatura, umidità, vento. ▪ Analisi di ambienti naturali, individuazione e classificazione degli esseri viventi e non viventi presenti in essi. ▪ Individuazione dei problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale, analizzando le soluzioni adottate.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di ▪ organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio ▪ corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il ▪ funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della	▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ▪ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	▪ Analizzare gli aspetti che caratterizzano l'ambiente: la presenza di acqua, la forma del terreno, la presenza di agglomerati urbani e la natura del suolo. ▪ Riconoscere in un ambiente di elementi naturali ed antropici. ▪ Individuare le relazioni esistenti tra animali e vegetali nei diversi ambienti. ▪ Riflettere sulla differenza tra esseri viventi e non viventi ▪ Descrivere i viventi e i non viventi e analizzarne le principali caratteristiche. ▪ Classificare gli animali in base a vertebrati/invertebrati. ▪ Individuare le relazioni che intercorrono tra viventi e non viventi all'interno di un ecosistema. ▪ Classificare gli animali in base alla loro alimentazione (erbivori, carnivori, onnivori). ▪ Identificare organismi produttori , consumatori, decompositori ▪ Analizzare i rapporti di interdipendenza tra

	sua ▪ salute. ▪ . Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che ▪ condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente ▪ sociale e naturale. ▪ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un ▪ linguaggio appropriato,. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) ▪ informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.		organismi produttori, consumatori e decompositori nella catena alimentare. ▪ Ricostruire alcune catene alimentari attraverso lettura di testi, osservazione di immagini, schemi. ▪ Comprendere il concetto di catena alimentare e scoprire in una rete alimentare una o più catene. ▪ Ricostruire e schematizzare catene e reti alimentari. ▪ Acquisire i concetti di habitat, comunità biologica, ecosistema. ▪ Analizzare le relazioni esistenti tra i viventi ed il loro habitat. ▪ Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni ▪ Conoscere le caratteristiche di alcuni ecosistemi ambientali: il bosco, il prato, lo stagno, il mare, la città. ▪ Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. ▪ Avere atteggiamenti di cura, e condividerli con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, conoscerne e apprezzarne il valore.

SCIENZE classe 4^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	▪ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	-Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali:dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza,movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osservare, utilizzare e, quando è possibile,costruire semplici strumenti di misura:recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)	LA MATERIA -Scoprire le forme e le caratteristiche della materia - Conoscere gli stati della materia L'ARIA Sperimentare la presenza dell'aria, il suo peso, la pressione, la composizione e l'effetto dell'interazione tra le variabili: aria e calore Eseguire esperienze e individuare le modalità di sfruttamento delle proprietà dell'aria (volo, navigazione, Esaminare le cause e gli effetti dell'inquinamento dell'aria (territorio vicino e lontano) L'ACQUA Sperimentare la presenza dell'acqua nei vari ambienti e nelle varie forme Osservare le caratteristiche generali Produrre trasformazioni (passaggi di stato e interazione con altre sostanze : olio, schiuma … miscugli , soluzioni, sospensioni …) Sperimentare i passaggi di stato nel ciclo dell'acqua e schematizzarli Sperimentare le relazioni acqua e calore: misurare il livello di calore dell'acqua e misurare i tempi di raffreddamento Esaminare cause ed effetti dell'inquinamento o della mancanza d'acqua

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ▪ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	-Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino;individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Individuare i comportamenti corretti dell'uso dell'acqua I MATERIALI Scoprire la composizione di oggetti e classificare i diversi materiali Sperimentare le caratteristiche dei materiali(metallo, legno,vetro …) e loro interazioni (es: durezza dei materiali:il ferro scalfisce /taglia il legno; il sasso rompe il vetro; il ghiaccio rompe l'asfalto o sbriciola le rocce) -Sperimentare la raccolta differenziata , il riciclo e il riuso dei materiali. -Osservare una porzione di un ambiente vicino (giardino, cortile,…), individuare gli elementi naturali e antropici che lo caratterizzano, i loro cambiamenti nel tempo sperimentando e misurando le interazioni tra suolo e temperatura, aria e temperatura, acqua/suolo nelle diverse stagioni. - Conoscere la composizione del suolo e sperimentarne la stratificazione -Sperimentare le caratteristiche dei diversi tipi di suolo (sabbioso, argilloso, …) e le interazioni con acqua e aria - Esplicitare un problema di tipo ambientale di particolare interesse (anche legato alla conoscenza del proprio territorio di vita) : frane, smottamenti, allagamenti, terremoti, …; ricercare informazioni da materiale cartaceo o informatico. -Schematizzare e verbalizzare in modo appropriato esperienze e conoscenze

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di ▪ organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio ▪ corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il ▪ funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua ▪ salute. ▪ . Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che ▪ condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente ▪ sociale e naturale.	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. -Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	-Osservare al microscopio alcuni organismi unicellulari (paramecio, alga, ameba, …) e pluricellulari (foglie, ali di farfalla … capello, frammenti di pelle, …) - Conoscere la struttura della cellula animale e vegetale - Conoscere le funzioni delle diverse parti della cellula - Conoscere le funzioni vitali di piante, animali, uomo: respirazione, nutrizione, riproduzione - Conoscere la classificazione scientifica di piante e i animali . - Conoscere le interazioni tra animali, piante e uomo in funzione di una corretta alimentazione: la piramide alimentare (progetto stili di vita) - Conoscere catena e piramide alimentare - Scopre e sperimenta l'importanza dei principi nutritivi nell'alimentazione - Conoscere i problemi relativi a squilibri nell'ecosistema - Conoscere il passaggio di energia attraverso la catena alimentare

SCIENZE classe 5^

SETTORI	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SOTTOOBIETTIVI DI CONOSCENZA E ABILITÀ
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	▪ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	-Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali:dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza,movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osservare, utilizzare e, quando è possibile,costruire emplici strumenti di misura:recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elesticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)	COMBUSTIONE Individuare e osservare diversi tipi di combustione e descriverne le caratteristiche (fuochi della cucina a gas, fiammifero, candela, motore, fulmine …) Individuare le condizioni e gli elementi necessari alla combustione (variabili e costanti) Individuare e osservare le conseguenze della combustione (luce, calore, trasformazione della materia …) ed evidenziarne gli effetti irreversibili sui materiali e sull'ambiente Individuare i comportamenti corretti di prevenzione degli incendi CALORE Individuare e osservare le situazioni e le condizioni necessarie alla produzione di calore Individuare e conoscere gli strumenti di misurazione del calore Eseguire esperienze di misurazione del calore (aria, acqua, suolo, corpo …) Eseguire osservazioni ed esperimenti sui modi (convenzione, conduzione, irraggiamento) e i tempi di accumulo e dispersione del calore Individuare i materiali isolanti, i buoni e i cattivi conduttori Sperimentare gli effetti del calore sui materiali produzione di energia …)

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ▪ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un ▪ linguaggio appropriato,. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) ▪ informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	-Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino;individuare gli elemeneti che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandolo anche attraverso giochi col corpo.	Esegue esperimenti per scoprire le trasformazioni reversibili e irreversibili degli alimenti Scopre la trasformazione degli alimenti in energia Apprende ed attua le corrette norme igieniche e alimentari correlate a organi di senso e apparati Analizza e rileva la specifica funzione degli organi di senso Analizza la scala decibel del rumore anche in relazione all'inquinamento acustico Analizza e sperimenta la raccolta differenziata e il riciclaggio dei materiali (riutilizzo anche in senso creativo) Analizza modelli (inceneritore, termovalorizzatore, compostaggio …) di riconversione energetica dei rifiuti Analizza modelli di impianti di produzione energetica (centrali idroelettriche, termiche, nucleari, fotovoltaiche, eoliche …)e ne comprende gli effetti sull'ambiente
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di ▪ organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio ▪ corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il ▪ funzionamento, utilizzando	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	Percepire su di sé e sugli altri la presenza di organi Conoscere organi e apparati attraverso l'analisi di immagini, schemi, modelli, descrizioni, testi informativi e personali analizzare e rilevare la specifica funzione di organi e apparati Confrontare modelli di apparati relativi a viventi diversi Osservare la struttura di tessuti e cellule al microscopio Apprendere informazioni sulla struttura e la funzione

	modelli intuitivi ed ha cura della sua ▪ salute. ▪ . Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che ▪ condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente ▪ sociale e naturale. ▪	-Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	della cellula Riconoscere l'interconnessione e la contemporaneità di funzionamento degli apparati. Costruire una piramide alimentare per differenti categorie di persone