



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI** **pon**
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Completo di Mornago

Via Volta, 9 - 21020 MORNAGO (VA)

☎ 0331-903068

C.F. 82019560125 - sito: www.iccmornago.gov.it

e-mail: vaic835008@istruzione.it

pec: vaic835008@pec.istruzione.it



CUP I25B17000110007

Agli atti
Al Consiglio di Istituto
Al Sito web

Oggetto: Formale assunzione al bilancio del finanziamento relativo al progetto 10.2.5A-FSEPON-LO2018-99

Il Dirigente scolastico

VISTO l'Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"
VISTA la lettera di autorizzazione del MIUR Prot. n. AOODGEFID/9286 del 10/04/2018 indirizzata all'Istituto Comprensivo di Mornago;
CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 6, comma 4 del D.I. n. 44 del 01/02/2001, competono al Dirigente Scolastico le Variazioni al Programma Annuale conseguenti ad Entrate Finalizzate;

DISPONE

La formale assunzione nel Programma Annuale E.F. 2018 del finanziamento relativo al seguente progetto FSE

Sottoazione	Codice identificativo progetto	Totale autorizzato
10.2.5A	10.2.5A-FSEPON-LO2018-99	€ 17.046,00

Si allega:

- Scheda illustrativa finanziaria (mod. B)
- Scheda sintesi POF

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Francesco Maieron

*(Documento firmato digitalmente ai sensi del C.D.
dell'amministrazione digitale e normativa connessa)*

Modello di sintesi Progetto P28 – PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”

CUP I27I17000010007

ENTRATE Aggr/Voce/Sottovoce		Previsione iniziale	Modifiche precedenti	Modifica attuale	Previsione definitiva
04/01	UNIONE EUROPEA	0,00	0,00		
04/01/03	PON 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-99 L’ARTE POPOLARE DEVOZIONALE SUL TERRITORIO: LE EDICOLE VOTIVE E GLI AFFRESCHI LUNGO IL CAMMINO	0,00	0,00	17.046,00	17.046,00
Totale risorse progetto				17.046,00	

SPESE Aggr/Voce/Sottovoce		Previsione iniziale	Modifiche precedenti	Modifica attuale	Previsione definitiva
P28	PON 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-99 L’ARTE POPOLARE DEVOZIONALE SUL TERRITORIO: LE EDICOLE VOTIVE E GLI AFFRESCHI LUNGO IL CAMMINO	0,00	0,00	17.046,00	17.046,00
Totale risorse progetto				17.046,00	

SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

1.1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

10.2.5A-FSEPON-LO2018-99 - L'arte popolare devozionale sul territorio: le edicole e gli affreschi lungo il cammino

1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Dirigente scolastico prof. Francesco maieron

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

Obiettivi:

Il progetto intende insistere sul potenziamento del livello di apprendimento degli allievi con riferimento sia alla specifica area disciplinare artistica sia allo sviluppo di alcune delle competenze trasversali ('imparare a imparare', spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale) riconosciute ormai, dall'Unione Europea, come irrinunciabili.

Il progetto, inoltre, persegue la logica dell'uguaglianza delle opportunità e del successo formativo per tutti gli alunni attraverso i seguenti obiettivi: - Realizzare strategie euristiche fondate sul recupero del patrimonio culturale-sociale-economico-storico-architettonico del territorio; - Promuovere un processo di conoscenza che oltre a rafforzare l'azione didattica, possa consentire un rapporto di collaborazione e scambio con altre istituzioni nazionali ed estere, attraverso la condivisione di progetti con la piattaforma E-twinning - Favorire i processi d'insegnamento/apprendimento, fondati su principi di ricerca/azione; - Introdurre didattiche meta – cognitive e laboratoriali.

Destinatari:

Il progetto trova la sua motivazione nella necessità che la comunità, sulla quale insiste l'Istituto, avverte di recuperare la propria identità, attraverso lo studio e la conoscenza per il recupero dell'identità culturale. Attraverso l'esplorazione e la conoscenza diretta del territorio, la presa di coscienza dei suoi cambiamenti, unitamente allo studio delle radici e delle tradizioni locali, ci si propone di stimolare, negli studenti della scuola primaria, il senso di appartenenza alla comunità e l'interesse (costruttivo e positivo) per i beni ed i servizi comuni ed il rispetto del territorio. La finalità di tali azioni è avere una comunità attiva, collaborativa e consapevole. La scuola primaria, vista la presenza di alunni con disturbi specifici di apprendimento e con difficoltà di concentrazione e di attenzione, cerca di offrire percorsi didattici adeguati, con modalità che valorizzano le capacità individuali, che stimolano la curiosità e che sono occasione di elaborazione personale, di collaborazione e di confronto tra pari in contesti stimolanti. Le modalità di lavoro attraverso la didattica attiva e di creazione di occasioni per presentare il lavoro svolto si propongono di rispondere a queste aspettative.

Metodologia:

In particolare, gli studenti, attraverso attività di collaborazione e di partecipazione, esamineranno i documenti prodotti da altri per focalizzarsi su quello che ancora occorre analizzare. Il primo lavoro consisterà nell'analisi delle fonti: materiali sono le cappelline, orali/scritte sono le testimonianze degli anziani della comunità, iconografiche sono i progetti, le

ricostruzioni di com'erano nel passato. In seguito allo studio produrranno dei filmati attraverso la metodologia dello Storytelling anche predisponendo un breve tour virtuale da visualizzare con dispositivi VR, creeranno delle brochure esplicative con programmi di infografica, prepareranno le presentazioni per la conferenza che terranno alla cittadinanza, con le scuole gemellate nel progetto di Etwinning e che, trasformate in video, saranno inserite nel sito del Comune e in quello della scuola. Tutto ciò favorirà e migliorerà le proprie capacità di comunicazione poiché dovranno dimostrare di saper enunciare posizioni e sostenerle con prove ed argomenti solidi; inoltre potranno mettere in pratica le abilità che saranno loro necessarie dopo la scuola (competenza dell'imparare ad imparare).

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua.

Da SETTEMBRE 2018 a GIUGNO 2018

Si tratta di un progetto che permette di censire, far conoscere e valorizzare le edicole votive e gli affreschi presenti sul territorio, come espressione artistica di ex voto. Lo studio e l'adozione delle edicole votive da parte degli studenti significa avere consapevolezza dell'importanza che hanno avuto ed hanno tuttora questi manufatti antropologici, quali elementi di coesione culturale e sociale della comunità, perché veicoli di sentimenti di appartenenza, di solidarietà e di condivisione. A completamento del progetto è previsto, in un plesso, la realizzazione di un dipinto murale che decorerà l'aula polivalente dell'istituto, recentemente ristrutturata.

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Dirigente scolastico e DSGA per il coordinamento e l'organizzazione, in collaborazione con altri assistenti amministrativi.

Prioritariamente docenti interni o, in subordine, personale esterno per il ruolo di esperto, tutor e valutatore.

Collaboratori scolastici per garantire l'eventuale apertura dei plessi oltre l'orario.

Gli esperti ed i tutor verranno retribuiti secondo i parametri della gestione a costi standard, il restante personale secondo le tabelle contrattuali.

1.6 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Spazi: le attività verranno svolte nei locali scolastici o nel territorio di riferimento.

Materiale: sarà necessario provvedere all'acquisto di materiale di facile consumo e di pittura per la realizzazione del murale.